

К. И. Кауфман, М. Ю. Кауфман

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

**Счастливый английский.ру /
Happy English.ru**

Книга для учителя
к учебнику для 2 класса
общеобразовательных учреждений

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ТИТУЛ
ТИТУЛ
PUBLISHERS

2012

Содержание

Пояснительная записка к УМК “Happy English.ru” для 2-го класса	4	Урок 33	30
Методические рекомендации к урокам	12	Урок 34	30
Урок 1	12	Урок 35	30
Урок 2	13	Урок 36	31
Урок 3	14	Урок 37	31
Урок 4	16	Урок 38	31
Урок 5	17	Урок 39	32
Урок 6	17	Урок 40	32
Урок 7	18	Урок 41	32
Урок 8	19	Урок 42	32
Урок 9	20	Урок 43. Чему ты научился?	33
Урок 10	20	Урок 44. Праздник алфавита	33
Урок 11	21	Урок 45	34
Урок 12	21	Урок 46	34
Урок 13	22	Урок 47	35
Урок 14	22	Урок 48	35
Урок 15	22	Урок 49	35
Урок 16	23	Проверь себя	35
Проверь себя	23	Урок 50. Чему ты научился?	36
Уроки 17, 18 — резервные	24	Уроки 51, 52 — резервные	36
Урок 19	24	Урок 53	36
Урок 20	24	Урок 54	36
Урок 21	24	Урок 55	36
Урок 22	25	Урок 56	37
Урок 23	25	Урок 57	37
Урок 24	26	Урок 58	38
Урок 25	26	Урок 59	38
Урок 26	27	Урок 60	38
Урок 27	27	Урок 61	39
Урок 28	28	Урок 62	39
Урок 29	28	Урок 63	39
Урок 30	29	Урок 64	39
Уроки 31, 32	29	Проверь себя	39
Проверь себя	29	Уроки 65, 66. Чему ты научился?	39
		Тематическое планирование	40

Пояснительная записка к учебно-методическому комплексу “Happy English.ru” для 2-го класса

1. Назначение УМК

УМК “Happy English.ru” для 2-го класса входит в состав завершенной предметной линии “Счастливый английский.ру” / “Happy English.ru” для 2–11-х классов, которая охватывает начальную, основную и старшую школу, обеспечивая преемственность между различными этапами обучения английскому языку.

УМК “Happy English.ru” для 2-го класса является первым в комплекте УМК для начальной школы. Курс рассчитан на 68 часов, включая резервные. При этом объем и структура построения обеспечивают возможность организовать обучение в рамках как расширенного, так и сокращенного учебного плана, поскольку в учебных планах школ на обучение английскому языку в начальной школе отводится разное количество часов.

Содержание курса отбиралось в строгом соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования (с изменениями и дополнениями на февраль 2011 г.) и Примерной программы для начальной школы. При этом предметное содержание („Я и моя семья“, „Мир моих увлечений“, „Я и мои друзья“, „Моя школа“, „Мир вокруг меня“, „Страна изучаемого языка“) обеспечивает необходимый уровень отработки предъявляемого языкового, речевого, социокультурного материала в сбалансированной системе с учетом возрастных особенностей.

Данный УМК опирается на единую систему психолого-педагогических принципов и последовательно воплощает единые методические принципы всего курса для 2–11-х классов. Это облегчает преемственность между разными этапами обучения.

Содержание курса строится по сюжетно-тематическому принципу, согласно которому наиболее типичные коммуникативные задачи, решаемые детьми обучаемого возраста, помещены в контекст наиболее близкой им сферы деятельности — волшебного приключения в стране изучаемого языка.

При рассмотрении каждой темы принципиально важной для авторов позицией является не перечисление изолированных сведений об англоязычной культуре, реалиях и традициях страны изучаемого языка, а постоянное сравнение и сопоставительный

анализ англоязычной и русско-язычной культур, неотъемлемой частью которых является осознание роли языка.

2. Структура УМК

УМК состоит из учебника, книги для учителя, двух рабочих тетрадей с раздаточным материалом и аудиоприложения (CD MP3).

2.1. Учебник

Учебник состоит из 68 уроков и посвящен формированию базовых навыков техники чтения и орфографии, работе над произносительными, лексическими и грамматическими навыками. В конце учебника помещен англо-русский словарь.

В учебнике предусмотрены резервные уроки для того, чтобы обеспечить учителю возможность выбирать темп прохождения материала в соответствии с индивидуальными особенностями конкретного класса. Отдельно выделяются упражнения для домашней работы.

На 2 и 3 страницах обложки помещен иллюстрированный алфавит. На стр. 124, 125 (часть первая) и на стр. 121, 122 (часть вторая) помещены правила чтения английских букв и буквосочетаний.

2.2. Книга для учителя

В книге для учителя объясняется авторская концепция курса и предлагаются практические поурочные рекомендации для учителей по организации и проведению занятий во 2-м классе. Книга состоит из пояснительной записки, краткого описания особенностей работы по четвертям с примерными поурочными разработками. В книге для учителя предлагается тематическое планирование разделов и уроков с выделением языкового, речевого и социокультурного материала. В книгу для учителя также помещены ответы к отдельным упражнениям и контрольным заданиям, а также тексты аудиозаписей. Ответы к упражнениям и контрольным заданиям помещены в книгу для родителей, которая будет опубликована в 2012 году.

Разрабатывая книгу для учителя, авторы старались учесть **потребности учителя английского языка массовой средней школы**. В настоящее время большой процент учителей английского языка

не имеет специальной педагогической и языковой подготовки, одновременно преподаёт английский язык и получает второе или дополнительное высшее образование, то есть может испытывать ряд объективных трудностей при работе с языковым, речевым и социокультурным материалом. Даже те учителя, которые имеют базовое филологическое и лингвистическое образование, испытывают целый ряд сложностей при работе с УМК по английскому языку нового поколения. Большая учебная нагрузка не позволяет им регулярно повышать свою профессиональную культуру и восполнять те пробелы в плане социокультурной и коммуникативной компетенций, которые были обусловлены старой парадигмой вузовского образования. Авторы постарались максимально облегчить работу учителя и сократить время подготовки к уроку. Для этого:

- тематическое планирование даёт учителю необходимую информацию о последовательности, темпе, распределении прохождения материала по разделам в течение года;
- учебник построен в виде готового плана урока, где количество и последовательность расположения заданий ориентированы на реальное учебное время урока;
- упражнения построены по принципу: каждое предыдущее упражнение является опорой для выполнения последующего;
- учащиеся получают необходимые разъяснения и подсказки, памятки-инструкции, связанные с технологией выполнения незнакомых или сложных заданий в учебнике, что снимает с учителя задачу их самостоятельной разработки;
- в учебнике и рабочей тетради обеспечено систематическое повторение ранее пройденного материала, как на уровне лексики и грамматики, так и на уровне страноведческой информации, следовательно, учителю нет необходимости самостоятельно разрабатывать дополнительные упражнения;
- раздел контроля заменяет необходимость разработки контрольных работ, а ответы, которые предлагаются в книге для учителя, призваны сократить время на проверку правильности выполнения учебных заданий. По желанию учителя контроль можно заменять само- и взаимоконтролем в тех случаях, когда учитель считает это педагогически оправданным;
- система разрезного дидактического материала (раздел „Вырежи“), предложенного в рабочей

тетради, обеспечивает учителю возможность работать в разноуровневых группах и больших классах в различных режимах (групповом, парном, индивидуальном);

- в поурочных методических рекомендациях сформулированы цели и задачи каждого урока.

2.3. Рабочие тетради

Рабочие тетради предназначены для выполнения письменных заданий как под руководством учителя, так и самостоятельно в ходе выполнения домашней работы. Задания в рабочих тетрадях не являются дополнительными — выполнение таких заданий в полном объёме обеспечивает всестороннюю отработку учебного материала и формирование прочных навыков. Помимо основного материала рабочие тетради включают в себя разрезной дидактический материал раздела „Вырежи“, предназначенный для групповой и индивидуальной работы.

2.4. Аудиоприложение (CD MP3)

Аудиоматериалы включают в себя задания и тексты для обучения детей произносительной стороне речи и развитию аудитивных умений и навыков, а также произведения детского фольклора. Аудиоматериалы начитаны профессиональными актёрами — носителями языка. В записи песен принимали участие также профессиональные музыканты.

УМК имеет интернет-поддержку на сайтах www.titul.ru и www.englishteachers.ru, что дополнительно обеспечивает возможность использования современных ИКТ технологий.

3. Особенности УМК

Данный УМК предназначен для первого года обучения и в полной мере учитывает необходимость совместной деятельности образовательного учреждения в лице учителя и семьи по развитию, воспитанию и эффективному обучению. Это обеспечивается за счёт русскоязычного поурочного комментария, в доступной и увлекательной форме поясняющего все изучаемые явления английского языка, что позволяет родителям контролировать учебную деятельность своих детей.

Ученик с первых уроков получает возможность самостоятельных учебных действий, учится осознавать и развивать личную ответственность, в том числе в сфере учебной деятельности на основе представлений о нравственных нормах. Ведётся целенаправленная работа по формированию ува-

жительного отношения к иному мнению, языку, истории и культуре других народов.

3.1. Сквозная сюжетная линия

Сквозная оригинальная сюжетная линия, начинающаяся в УМК для 2-го класса и продолжающаяся в последующих учебниках для начальной школы, является особенностью содержательного построения курса и обеспечивает эффективность подачи учебного материала, реализацию всех учебных, образовательных и воспитательных целей и задач.

Вместе с россиянкой Аней учащиеся 2-го класса попадают в Англию, где, как и их ровесница, впервые знакомятся с Лондоном, его жителями, современными реалиями и историей города и страны, а главное — начинают осознавать реальную необходимость изучения английского языка. Героине книги Ане так хочется пообщаться со своими английскими сверстниками, что происходит чудо — пролетавший мимо волшебник-ворон по имени Седрик берет девочку в свои ученицы и переносит ее в волшебную страну английского языка. В этой стране оживают буквы и слова; Аня узнает об их характере и взаимоотношениях, а Седрик мягко направляет и поддерживает девочку.

3.2. Игровые компоненты УМК

Игры и игровые компоненты являются неотъемлемой частью всей предметной линии “Happy English.ru”. Это и настольные игры „ходилки“ разного типа, лото, бинго, кроссворды, лабиринты, ленты слов, раскраски, викторины, шифровки и т. п., и традиционные подстановки букв, слов, скрамблы и др., и подвижные, ролевые игры, в том числе с элементами театрализации.

Все эти виды игр снабжены необходимыми инструкциями и раздаточным материалом и в учебнике, и в рабочих тетрадях, важную часть которых составляет раздел „Вырежи“. В нем содержится готовый раздаточный материал. Работа с ним начинается уже со 2-го урока, и большая часть предполагает многофункциональное и неоднократное использование. В связи с этим учителю сразу стоит настроить детей на сохранение раздаточного материала.

Для поддержания мотивации всех детей к участию в обучающих и образовательных играх учителю следует учитывать психофизические особенности детей и регулярно повышать роль личных достижений каждого ребенка (не отрицая, конечно, значения соревновательности), подчеркивая их

индивидуальность. При этом можно использовать прием самооценки, постепенно приучая учеников осознанно выбирать себе оценку за конкретные личные достижения. Любому ребенку важно чувствовать себя успешным не на словах, а на деле.

При проведении групповых, командных игр и проектов, например, очень полезно разъяснять важность вклада каждого члена команды, участника игры, в общий результат. Это способствует поддержанию интереса и вовлечению в игру всех детей. Дети не будут терять интереса и стремления участвовать в игре (а значит, и в учебном процессе) из-за часто формирующегося у детей представления о невозможности конкурировать с явными лидерами класса, группы. А в лидерах будет формироваться осознание важности каждого члена группы или команды в групповой игре.

Такой подход позволит наиболее эффективно реализовывать все возможности игрового компонента УМК для достижения целей и задач в обучении английскому языку.

3.3. Наглядность учебного материала

Образному компоненту в данном УМК отводится особая роль. Прекрасные иллюстрации, гармонично включенные в контекст, обеспечивают наглядность учебного материала. Рисунки, фотографии, таблицы даются в четком соответствии с целями и задачами конкретного урока и отличаются высокой функциональностью.

Буквы, звуки, части речи и члены предложения превращены в оригинальных персонажей страны английского языка. У каждой буквы и звука есть запоминающееся лицо, характер, привычки.

Такой методический прием облегчает процесс обучения и запоминания букв и звуков, превращая процесс обучения в увлекательное занятие.

В стране глаголов **DoDidDone** ученики вместе с героиней сюжетной линии Аней путешествуют по временам-городам и, играя с глаголами-драконами, легко запоминают грамматические правила. При этом цвета, используемые в образе драконов, становятся дополнительной ассоциативной опорой так же, как красный цвет „злой собачки“ *not*.

Использование образов при объяснении грамматических явлений позволяет:

- снять психологический языковой барьер, предлагая достаточно сложную информацию в более простом и понятном виде;
- дать образно-визуальное представление о грамматических структурах;

- использовать их в качестве опор-символов, поскольку содержат квинтэссенцию учебных задач отдельных уроков;
- стать основой для организации различных видов деятельности как речевых, так и неречевых в процессе усвоения учебного материала при использовании фронтальных, групповых и парных форм работы;
- учащимся с пониженным вниманием сосредоточиться на сути урока;
- стать ассоциативной опорой при выполнении домашнего задания.

Не менее важной составляющей образного компонента является аудиосопровождение, в том числе эмоционально окрашенные диалоги, песни, создающие музыкальные образы, а также использование создаваемой обучающей компьютерной программы “Happy English.ru” и материалов интернет-поддержки www.englishteachers.ru.

3.4. Социокультурная осведомленность и воспитательная направленность

Авторы рассматривают эти две позиции как взаимозависимые и взаимообусловленные. В УМК особое внимание уделяется задаче формирования социокультурной осведомленности учащихся. Принципиально важной позицией для авторов является то, что анализ и расширение социокультурных знаний и умений строятся сквозь призму восприятия британской культуры гражданами России. Эта позиция отражена в самом названии учебника “Happy English.ru”.

Прямое значение аббревиатуры **ru** — сокращение от слова Russia (Россия), принятое в компьютерной терминологии. Таким образом, аббревиатура **ru** сообщает о том, что это учебник третьего тысячелетия — века компьютерных технологий и поразительных открытий, который отражает современные тенденции в изучении английского языка и дает навыки, действительно необходимые в ситуациях реального общения.

Эта аббревиатура имеет и другое, принципиально важное для авторов значение. Как уже отмечалось, одной из современных тенденций в обучении английскому языку является переосмысление традиционных технологий, нацеленных на обучение абстрактному „идеальному“ варианту английского языка. В обучении необходимо ориентироваться на особенности конкретных стран, их культуры и языка. Данный учебник создан специально для российских школ и учитывает менталитет российского

учителя и особенно ученика, ориентирован на их реальные возможности и особенности восприятия иностранного языка и иноязычной культуры.

Формирование и развитие социокультурной компетенции и воспитание достойных граждан России является важнейшей задачей данного учебного курса.

Одной из целей формирования социокультурной компетенции является научить учащихся представлять свою культуру и свою страну на изучаемом языке, уметь с уважением относиться к другим культурам и гордиться своей страной, уметь сосуществовать в быстро изменяющемся мире, в то же время оставаясь носителем культуры своей страны. Можно сказать, что формирование социокультурной компетенции является одним из ключевых факторов в воспитании патриотизма у школьников.

Большое значение в УМК уделяется отбору социокультурной информации, которая, по замыслу авторов, должна представлять элемент новизны и развивать способность к логическому мышлению, развитию языковой догадки, воображения, способности оценить многообразие и гармонию окружающего мира в совокупности разнообразия различных культурных моделей.

Сюжет учебника позволяет познакомить учащихся с бытом, реалиями и культурой как современной Великобритании, так и с ее историческим прошлым.

Вся информация дается строго дозированно и с учетом возрастных возможностей учащихся 2-го класса, поэтому большая часть страноведческого материала дается в виде рассказов сказочного ворона Седрика и вписана в главную сюжетную линию учебника.

3.5. Использование стихов и песен

В УМК широко используются авторские стихи и песни, которые помогают произвольному запоминанию не только активной лексики, но и новых грамматических конструкций.

4. Учебно-методические положения, на которых построен УМК

С учетом реальной практики преподавания иностранного языка в общеобразовательных российских школах, а также особенностей мышления, памяти и речевого развития младших школьников в основу УМК положен принцип — от языка к

речи. В УМК “Happy English.ru” сделан акцент на сознательное (осознанное) изучение структуры изучаемого иностранного языка с опорой на уже сформированные языковые и речевые навыки и умения на родном языке у учащихся 2-го класса. Таким образом, в основе построения данного курса лежат следующие принципы:

- сознательность в изучении языковых и речевых особенностей иностранного языка;
- опора на родной язык (с последовательным уменьшением доли его использования в процессе изучения курса);
- посильность, что проявляется в строгом дозировании и поэтапности формирования навыков и умений;
- дифференциация и интеграция, что определяет переход от простых изолированных навыков в отдельных видах речевой деятельности к более сложным и интегративным коммуникативным действиям;
- активность в процессе выполнения учебных (проблемных и проектных заданий);
- автономия учащихся, их инициатива в поиске правильного решения при столкновении с трудностями и ошибками в процессе овладения иностранным языком;
- наглядность в предъявлении и отработке языковых и речевых структур;
- образовательная и воспитательная ценность содержания предлагаемых упражнений и заданий;
- социокультурная направленность и междисциплинарность в отборе учебного материала;
- многократность повторения изученных языковых структур и речевых моделей;
- последовательный переход от языка к речи;
- диагностирующая, а не оценочная функция контроля.

Важным условием эффективного использования УМК, реализации всех заложенных в нем возможностей является обязательное комплексное использование всех его компонентов — учебника, рабочих тетрадей, аудиоматериалов, интернет-поддержки. Все компоненты методически взаимосвязаны, нет случайных развлекательных песен, стихов, упражнений, игр. Каждый элемент работает во взаимосвязи с другими для наиболее эффективного достижения целей и задач и вовлечения в обучение всех учащихся за счет включения всех каналов восприятия информации.

Очень важно, чтобы учитель точно следовал указаниям и соблюдал предложенную последо-

вательность введения материала каждого урока, выполнения всех заданий в учебнике и рабочих тетрадях, которые обеспечивают максимально допустимую учебную нагрузку при правильном балансе разных видов деятельности и соблюдении норм и требований по сохранению здоровья детей.

5. Обучение видам речевой деятельности

5.1. Обучение чтению

Учащиеся 2-го класса уже умеют читать на родном языке, что облегчает задачу обучения чтению на английском языке. Детям уже понятно, что чтение — это один из важнейших способов получения информации, ответов на множество вопросов, причем часто в увлекательной форме.

Задача учителя — поддерживать и развивать в ученике осознание важности этого учебного действия, чтобы повысить эффективность обучения чтению.

Обучение чтению фактически начинается с первых четырех уроков, когда учащиеся знакомятся с первыми буквами английского алфавита, запоминают их название, осознают тот факт, что одна и та же буква может обозначать разные звуки. Знакомство с буквами и буквосочетаниями английского языка происходит на протяжении всего первого года обучения.

Учитывая необходимость развивать в детях стремление к самостоятельной работе, умение учиться, а также стараясь сделать процесс учебы максимально комфортным, повысить мотивацию к изучению английского языка, авторы, как уже говорилось, строят обучение чтению на основе сюжетного построения учебного материала

Такое предъявление учебного материала сначала на русском языке, потом по мере расширения объема усвоенных английских лексических единиц и грамматических конструкций на английском обеспечивает поддержание интереса учащихся к учебному материалу и мотивацию к изучению английского языка.

На первом этапе происходит установление графемно-фонемных соответствий, в ходе которых учащиеся знакомятся с написанием букв и транскрипционных знаков. Учитель сообщает учащимся, что транскрипционные знаки — это специальные символы, обозначающие реально произносимые звуки речи. Необходимость овладения транскрипцией обусловлена расхождением между написанием и произношением в английском языке.

При этом в учебнике принят принцип максимального практического применения любого нового знания и умения. Поэтому обучение чтению начинается с букв **T, N, P, I**, которые позволяют приступить к составлению и чтению первых слов. При этом для успешного формирования правильной артикуляции и одновременного восприятия графического изображения звуков (звукового воспроизведения, слухового и зрительного восприятия) данный УМК обеспечивает высокую иллюстративность всего учебного материала. Буквы и звуки (транскрипционные знаки) представлены в виде забавных персонажей, которые живут своей жизнью, помогая полнее реализовать игровой метод обучения, столь необходимый при работе с детьми.

Задача учителя — максимально использовать эту возможность превратить трудную рутинную работу по обучению чтению в эффективный увлекательный процесс, в результате которого ученик сможет в дальнейшем самостоятельно знакомиться с новыми лексическими единицами, правильно воспроизводить звуки, то есть читать новые для него слова, в том числе с помощью транскрипции.

Сначала учащиеся знакомятся с чтением односложных слов в закрытом типе слога. Это определяется тем, что в типологии сложности данные правила чтения представляют наименьший уровень межъязыковой и внутриязыковой интерференции при чтении, а также позволяют сформировать базовые орфографические навыки на основе фонетических. Отбор слов продиктован необходимостью ознакомления учащихся с чтением наиболее частотных буквосочетаний в словах, составляющих языковой минимум тематического материала, определенного ФГОС.

Сформировав необходимый уровень техники чтения и заложив основы орфографических навыков на самом первом этапе обучения, в дальнейшем можно эффективно использовать чтение как средство формирования всего комплекса языковых (лексических, грамматических, фонетических) и смежных речевых (аудитивных, письменных и устных монологических и диалогических) навыков и умений.

Опережающее обучение чтению также способствует активизации зрительной памяти учащихся, обеспечивает необходимый уровень наглядных опор при ознакомлении с новым материалом, степень сознательности и активности. Уже на начальном этапе формирования техники чтения

учащимся предлагаются нестандартные проблемные задания, активизирующие их мыслительные способности и самостоятельность в принятии решений и проведении определенных параллелей между изучаемым и родным языком.

От чтения гласных в разных типах слогов в изолированных словах учащиеся переходят к чтению словосочетаний, простых предложений и минитекстов. Здесь же изучаются правила чтения различных буквосочетаний.

Эффективному усвоению первых грамматических явлений английского языка детьми этого возраста также способствует авторский подход к обеспечению наглядности учебного материала. Для формирования у учеников понятия об особенностях построения английского предложения и функций его членов используются оригинальные графические решения — практически все члены предложения превращены в персонажи, с помощью которых и происходит знакомство и освоение грамматических явлений.

В курсе используются тексты разных жанров. Большое внимание уделяется авторским стихам и песням, которые имеют полифункциональное значение. Этим объясняется и то, что один и тот же текст в слегка измененном виде может появляться в нескольких заданиях. Так, например, дети слушают песню с одновременной опорой на текст. Задачей упражнения является определение общей идеи данного текста. Затем предлагается повторное чтение данного текста, где часть информации пропущена. Целью данного задания является развитие навыков лексической сочетаемости, смыслового прогнозирования, языковой памяти, а также графических и орфографических умений письменной речи и т. д.

Тексты могут использоваться как для развития собственно навыков чтения, так и для формирования навыков остальных видов речевой деятельности — аудирования, письма, устной речи.

5.2. Обучение письму

Обучение письму во 2-м классе предполагает освоение навыков письма как средства представления языка с помощью графических знаков и приобретение первых навыков письменной речи. Данный УМК создает все условия, чтобы ученики научились успешно воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и на основе этого умения выполнять письменные задания: списывать слова и словосочетания, простые предложения; восстанавливать

слова, вставляя недостающие буквы, уточнять написание слова по словарю.

На первом году обучения ведется активная работа по овладению каллиграфией английского языка, а также орфографией в пределах изученной лексики.

При овладении графической системой английского языка дети пишут полупечатным шрифтом, что в значительной степени облегчает процесс обучения чтению благодаря сходству начертания букв. Обучение написанию букв происходит в занимательной форме с использованием специальных приемов, в том числе игровых, и системы упражнений, учитывающей психофизиологические особенности учащихся (рабочие тетради № 1, 2 “Happy English.ru–2”), в частности, их неумение различать в буквах пространственные направления сходных элементов.

При освоении учениками техники написания отдельных букв и слов учитель должен следить за тем, чтобы между словами был пробел. Поскольку при письме полупечатным шрифтом с неслитным написанием букв постоянно есть опасность того, что между буквами и словами пробелы будут одинаковыми, несколько слов визуально будут восприниматься как одно длинное. В результате дети (а также учителя) испытывают затруднения или совсем не могут прочитать свои записи.

5.3. Обучение аудированию

Обучение аудированию начинается с самого первого урока — ученикам предлагается послушать английскую речь и высказать свое впечатление. Далее, несмотря на очень ограниченный объем английской лексики на первом этапе, учителю рекомендуется дублировать на английском языке ограниченный набор команд, инструкций и речевых моделей взаимодействия с учащимися, с тем чтобы они могли их усвоить и понимать без постоянного перевода на родной язык.

На первом этапе аудирование используется, главным образом, в качестве средства формирования базовых фонетических навыков (артикуляционных и ритмико-интонационных). Чтобы научиться различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка с соблюдением норм произношения звуков, необходимо многократное прослушивание аутентичного звучания изучаемого материала, записанного в Великобритании носителями английского языка.

Высокая степень озвучания учебного материала в данном УМК позволяет вполне успешно овла-

девать навыками восприятия английской речи на слух. Введение новых слов всегда сопровождается и художественной, и звуковой иллюстрацией. Затем идет закрепление слухового восприятия при прослушивании озвученных упражнений (в учебнике и рабочих тетрадях), первых диалогов и небольших текстов.

Поскольку данные навыки являются комплексными, в данном курсе один и тот же текст может предъявляться несколько раз, при этом речевая установка будет варьироваться.

При работе с аудиотекстами существуют три возможных варианта их использования:

1. Аудиотекст используется для развития навыков аудирования. *Графический вариант данного текста в учебнике не используется* или используется только *частично*. При формировании навыков аудирования, развитии различных видов аудирования используются задания типа: „Прослушай и скажи, что...?“, „Прослушай и расположи в нужном порядке“, „Прослушай и заполни...“, „Прослушай и найди ответ на вопрос“, „Прослушай и определи верные, неверные, частично достоверные утверждения“ и т. д.

2. Аудиотекст *полностью дублирует графический текст учебника* и используется как звуковая поддержка при развитии навыков чтения вслух и опосредованного контроля правильности произношения и интонирования. В этом случае аудиотекст помогает в создании звукового образа текста.

3. Аудиотекст используется как *средство само- и взаимоконтроля и дает образец правильного выполнения задания*.

Важно использовать все возможности УМК для стимулирования и развития активного употребления всех видов речевой деятельности для закрепления рецептивных навыков и умений, поскольку в процессе овладения аудированием ученики уже с первого года обучения английскому языку учатся:

- различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;
- различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
- воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;
- понимать полностью небольшие сообщения, построенные на знакомом учащимся материале.

Задания на аудирование, как и большинство заданий данного курса, являются полифункциональными, ориентированными на активизацию деятельности учащихся в значимом для них кон-

тексте. Использование звуковой поддержки курса совершенно обязательно для эффективного обучения.

5.4. Обучение говорению

Как уже отмечалось выше, в данном курсе используется путь от языка к речи. При этом учитывается, что навыки общения в коллективе у детей этого возраста еще недостаточно развиты, период адаптации к освоению новых знаний и умений у разных детей может быть разным, как и их психофизические характеристики. Поэтому активность учеников на уроке может быть разной, сроки вступления в коммуникацию на английском языке также могут быть разными. При этом дети в любом случае воспринимая информацию, хотя воспроизводить ее они могут начать позднее.

Для того чтобы включить учащихся в процесс речевого взаимодействия как можно раньше, в курсе используются проблемные задания репродуктивного и частично продуктивного характера с опорой на устные и письменные тексты (диалоговые, повествовательные, стихотворные, песенные) с различной эмоциональной окраской, ритмикой звучания, в которых учащимся сначала необходимо понять предлагаемую информацию, а затем частично трансформировать ее с учетом речевой задачи, сохраняя при этом речевые структуры и модели самого текста в качестве „строительного материала“ собственного речепорождения. Предлагаемые в курсе устно-речевые задания обеспечивают реализацию требований Примерной программы к развитию данного вида речевой деятельности у учащихся первого года обучения.

При овладении **диалогической речью** в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением детского фольклора младшие школьники учатся:

- вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться, представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выражать благодарность

в процессе совместной деятельности; извиняться; предлагать угощение, поблагодарить / вежливо отказаться от угощения;

- вести диалог-расспрос, используя вопросы: кто? что? когда? где? куда? откуда? почему? зачем?;
- вести диалог побудительного характера: обратиться с просьбой, согласиться / отказаться выполнить просьбу; согласиться / не согласиться на предложение партнера; попросить о помощи и предложить свою помощь, попросить разрешения.

При овладении **монологической речью** дети учатся:

- описывать картинку, фотографию, рисунок на заданную тему;
- описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, количество, принадлежность, место расположения;
- кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое любимой сказки / мультфильма, называя имя, возраст, место проживания;
- передавать содержание прочитанного / услышанного текста с опорой на иллюстрацию, ключевые слова, план;
- воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

6. Контроль и оценка деятельности учащихся

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий, помещенных в учебник. Характер заданий для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен исключительно на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания имеют целью обеспечить необходимый уровень обратной связи для учителя, а также необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения иностранного языка для учащихся, показывая им реальный уровень их достижений и определяя проблемные области.

Методические рекомендации к урокам

УРОК 1

Начиная работать по учебнику для 2-го класса, учителю необходимо внимательно ознакомиться не только с учебником, но и с книгой для учителя, в которой авторы предлагают подробные поурочные рекомендации. На данном этапе для учащихся крайне важна поддержка родителей, и в данном УМК заложены все возможности, которые позволят родителям полноценно участвовать в образовательном процессе, поскольку:

- все необходимые поурочные объяснения содержатся в учебнике в развернутой форме и на русском языке;
- объяснения сопровождаются большим количеством звукового материала, который знакомит учащихся с образцами правильного произношения букв, звуков и слов и позволяет им самостоятельно (в случае необходимости), слушая диск, отрабатывать навыки произношения английских слов;
- упражнения, предполагающие множественный выбор, подстановку, трансформацию, исправление ошибок, нахождение соответствий, как правило, предполагают возможность самопроверки с помощью аудирования (правильный вариант выполнения упражнений записан на диске);
- весь необходимый раздаточный материал содержится в приложении „Вырежи“ в рабочих тетрадях.

Для того чтобы все предлагаемые возможности были реализованы, целесообразно провести собрание родителей второклассников, объяснить им, в чем будет состоять суть занятий английским языком во 2-м классе, какого результата учитель планирует добиться, на что нужно обращать внимание при выполнении домашних заданий. Также очень важно ознакомить родителей со структурой учебника, указать им, где находятся объяснения нового материала, домашние задания, раздаточный материал, а также сообщить им о том, что каждый ученик должен иметь свой собственный диск к учебнику и регулярно и многократно слушать его дома.

Задачи урока:

1. Познакомить учеников с учебником и его героями.
2. Сообщить начальные сведения о Соединенном Королевстве.
3. Формировать умение понимать нужную информацию в воспринимаемом на слух тексте.

Речь учителя на уроке

Первый урок английского языка — это открытие нового мира для учеников, и речь учителя по сути введение в этот мир. Поэтому очень важно на вводном уроке показать ученикам всю привлекательность и полезность новой области знания.

Учитель демонстрирует ученикам учебник, рабочие тетради и CD, затем предлагает вместе рассмотреть учебник.

Учитель переводит название “Happy English.ru” („Счастливый английский.ру“) и предлагает детям обсудить, какие ассоциации возникают у них в связи с этим названием, а также с рисунком на обложке. Пусть дети пофантазируют, в том числе и о героях учебника. Например, только ли девочка и ворон будут главными героями или буквы тоже могут оживать. При обсуждении названия учебника следует обратить внимание на аббревиатуру **ru** для тех детей, которые еще не знают, что это сокращение от слова Russia (Россия), оно используется в компьютерных технологиях. Учитель сообщает детям, что при написании учебника авторы ориентировались именно на их увлечения и интересы. Учебник написан для учеников 2-го класса, проживающих в России третьего тысячелетия.

Первый урок открывается рубрикой „Путешествие в Королевство“. Учитель предлагает всем вместе совершить первое путешествие в Королевство Великобританию. Рассказ на русском языке читают все дети по очереди. Заодно у учителя появляется возможность оценить сформированность навыков чтения на родном языке. Школьники получают общие сведения о стране, язык которой они начинают изучать. Сообщение такой информации на первом же уроке оправдано: интерес к Великобритании станет важным мотивирующим фактором для изучения английского языка. Очень важна здесь и форма подачи материала — первые впечат-

ления о Великобритании сверстницы школьников россиянки Ани эмоциональны и образны. Дети как будто сами садятся в самолет, покидают класс и отправляются в страну, которая на самом деле до сих пор очень похожа на волшебную.

Учителя английского языка порой испытывают трудности с созданием атмосферы реального общения на своих уроках, пытаясь на 45 минут превратить классную комнату в Великобританию и тем самым мотивировать детей говорить по-английски. При работе с данным учебником, в котором волшебник-ворон переносит главную героиню в волшебную страну английского языка, эта проблема решается автоматически. При этом каждый урок можно начинать с посадки в волшебный самолет или чуть позже произносить веселые заклинания, которые перенесут детей в Великобританию, где вороны умеют говорить, буквы оживают, а вымысел переплетен с реальностью.

Читая рассказ о путешествии в Королевство, учитель обращает внимание детей на иллюстрации к рассказу о Лондоне, на которых изображен старинный сказочный Тауэр и фантастические, как будто построенные инопланетянами, современные здания.

Для более образного восприятия информации о частях Соединенного Королевства можно показать видеосюжет, воспользовавшись Интернетом.

Для лучшего понимания детьми, где находится Великобритания относительно России, на уроке можно использовать карту мира или глобус, чтобы дети могли проследить маршрут Ани и ее родителей, визуально закрепить новые знания. После прочтения рассказа ребята отвечают на вопросы **упр. 1**.

Для выполнения **упр. 2** учителю следует использовать карту мира.

Затем ребятам предлагается прослушать разговоры людей в лондонском аэропорту (**упр. 3**) на разных языках и определить, какой из них английский. Затем разговор английской пары надо прослушать еще раз и, опираясь на интернациональные слова, догадаться, о чем речь. Таким образом, уже с первого урока идет активное формирование общеучебных умений — идет развитие языковой догадки на примере слов, которые имеют схожее звучание в русском и английском языках.

Упр. 3. Текст аудиозаписи

English

- I'm hungry.
- No problem. Let's go to the café or a restaurant.
- OK.
- I'm going to order a cheeseburger and a glass of diet coke.

- And I'll have a chocolate biscuit and a cup of coffee.

German

- Hallo, Ute. Bist du schon gelandet?
- Ja, schon vor einer halben Stunde. Ich stehe immer noch an der Gepäckausgabe. Alle haben schon ihr Gepäck, nur mein Koffer ist nicht da.
- So ein Pech! Vielleicht musst du jemandem Bescheid sagen?
- Ja, das mache ich.
- Na dann bis gleich.
- Bis gleich!

French

- Pardon, madame! Où est le comptoir d'enregistrement, s'il vous plaît?
- Allez tout droit et puis à gauche.
- Voilà mon billet.
- Votre avion part à huit heures. Porte d'embarquement numéro 5.
- Merci, madame.

Все упражнения домашнего задания выполняются в рабочих тетрадах.

Форма оценивания может быть разная. Это могут быть наклейки в виде смайликов или фразы типа: *Молодец. Очень хорошо. Постарайся написать эту букву аккуратнее. Будь внимательнее. Запомни, как пишется это слово и т. д.*

УРОК 2

Задачи урока:

1. Познакомить с буквами **Nn, Tt**, звуками, которые они обозначают и транскрипционными знаками [n], [t].
2. Обучать графически корректно воспроизводить буквы **Nn, Tt**.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [n], [t].

Урок начинается с рассказа о знакомстве Ани с вороном Седриком. Дети читают рассказ об их встрече и выполняют **упр. 1**. Оно направлено на формирование у детей мотивации к изучению иностранного языка. В этом возрасте реальной мотивацией для изучения иностранного языка может быть, прежде всего, возможность или необходимость общения на нем со сверстниками. Именно этот факт стал причиной того, что главная героиня книги Аня захотела выучить английский язык. У большинства российских второклассников не возникает такой проблемы, но реальной мотивацией для них на данном этапе может послужить участие в волшебном приключении, интерес к развитию

сюжета, к рассказам о новой, незнакомой для них стране. Будет уместно поговорить с детьми о том, как важно знать английский язык, предлагая детям вспомнить, в каких случаях помогает знание иностранных языков вообще и английского, в частности, как это предложено в **упр. 1**. Следует иметь в виду, что такие абстрактные цели, как получение хорошего образования или высокооплачиваемой работы, вряд ли могут являться реальной мотивацией для второклассников. Лучше обратить их внимание на то, что знание английского языка даст возможность полноценно использовать информацию из Интернета, общаться в сети со сверстниками, играть в компьютерные игры, смотреть фильмы, петь песни на английском языке.

На данном уроке начинается знакомство с буквами. Оно происходит в рамках рубрики „Уроки Ворона“. Ученики переносятся в волшебную страну английских букв и звуков. Каждая буква имеет свой характер и привычки. Некоторые из них дружат, некоторые враждуют, кто-то имеет вредный характер. Важно объяснить детям, что, для того чтобы изучить привычки букв, нужно будет запоминать правила, но волноваться не надо — они всегда смогут самостоятельно вспомнить объяснения учителя, обратившись к рубрике „Уроки Ворона“.

Для получения запланированных авторами результатов учителю следует строго следовать логике учебника, не отставая и не забегая вперед. При знакомстве с новой буквой рекомендуется придерживаться алгоритма ее введения, предложенного в учебнике. Авторы намеренно не перегружают уроки информацией. Информация о правилах чтения букв строго дозируется. Очень важно не превратить изучение букв и звуков в тяжелую скучную работу. Поэтому учитель должен использовать все возможности сюжетной линии и всех компонентов УМК.

Для знакомства с буквами и закрепления нового материала следует использовать материалы из раздела „Вырежи“ в рабочей тетради № 1 на с. 55.

Познакомив с буквой **Nn**, учитель дает первые сведения об английском алфавите, о буквах и звуках и вводит понятие транскрипции (с. 9). Знакомство с транскрипцией является важным элементом обучения: учащиеся должны уметь **читать** транскрипционные знаки. Авторы не ставят задачу научить детей **писать** их.

Затем учитель предлагает прослушать соответствующую запись на CD для букв **Nn** и **Tt** („Уроки Ворона“).

Работа с рабочей тетрадью

Все упражнения, помещенные в рабочие тетради, не являются дополнительными. Упражнения содержат задания типа: *напиши, допиши, нарисуй, дорисуй, отметь галочками, соедини линиями, отметь правильную последовательность*. Это экономит время на уроке, поскольку в учебнике писать нельзя, а копирование заданий в тетрадь займет слишком много времени.

Упр. 2 является первым письменным заданием. Учителю необходимо обратить внимание учеников на то, как правильно писать английскую букву **Nn**, продемонстрировав ее написание на доске.

В **упр. 4** учитель предлагает отметить в рабочей тетради, в каких словах прозвучал звук [n] (упр. 4 в учебнике и упр. 1 на с. 4 в рабочей тетради). В случае необходимости, можно прослушать аудиозапись несколько раз.

Текст аудиозаписи

net, pin, name, can

Домашнее задание

Знакомя детей с домашним заданием, учитель обращает их внимание на первые письменные задания и показывает, как правильно писать буквы.

Поскольку на начальном этапе у учащихся 2-го класса должно быть четкое понимание того, что требуется от них при выполнении домашнего задания, авторы учебника считают оправданным давать формулировки заданий на русском языке.

В последнем задании на этапе ознакомления с новыми буквами и звуками, как правило, предлагается вырезать и подготовить карточки с буквами и звуками, пройденными на уроке. Это экономит время на уроке, а также позволяет детям еще раз систематизировать знания, полученные на каждом уроке. Учитель просит школьников вырезанные буквы хранить в конверте.

УРОК 3

Задачи урока:

1. Познакомить с буквой **Pp**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [p].
2. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Pp**.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [p].
4. Развивать социокультурную осведомленность учащихся: сообщить первоначальные сведения о Лондоне, Тауэре, парламенте, Биг Бене и колонне Нельсона.

Урок начинается с повторения букв **Nn** и **Tt** и звуков, которые они обозначают (**упр. 1, 2, 3**).

Упр. 2. Текст аудиозаписи

text, am, ten, pet, tent

Упр. 3. Текст аудиозаписи

no, none, pen, ox, Internet, nanny

В **упр. 4** предлагается прослушать алфавитную песню, которая является дополнительным мотивирующим фактором в изучении букв и звуков, а также основой для самоконтроля и систематизации полученной информации.

Текст аудиозаписи

A — an apple
B — a bat
C — a city cat
D — a dog and
E — an egg
F — a funny flag
G — a globe
H — a hen
I — an Irishman
A, B, C, D, E, F, G
H, I, J, K, L, M, N
O, P, Q, R, S, T,
U, V, W, X, Y, Z
J — a jug and
K — a key
L — a library
M — a monster
N — a net
O — an omelette
P — a pony
Q — the Queen
R — a golden ring
S — a sea and
T — a toe
U — a UFO
A, B, C, D, E, F, G
H, I, J, K, L, M, N
O, P, Q, R, S, T,
U, V, W, X, Y, Z
V — a vet and
W — water
X — an X-ray photo
Y — a yak and
Z — a zoo
Now we know the letters too.

Цель данного задания — дать возможность учащимся послушать английскую речь, обратить внимание на особенности мелодики и артикуляции

звуков. В дальнейшем предполагается более подробное ознакомление с содержанием данной песни. Во время звучания песни ученикам надо держать перед собой открытыми 2 и 3 страницы обложки, в то время как учитель будет молча указывать на буквы алфавита, о которых поется в песне. На данном этапе не надо объяснять детям значение новых слов.

После прослушивания детям предлагают найти знакомые буквы в алфавите в **упр. 5**. При этом хорошо использовать те карточки с буквами, которые дети вырезали дома, выполняя домашнее задание, закрывая ими соответствующие буквы в учебнике.

Алфавитная песня становится для учащихся первым проектом. Учитель говорит детям, что теперь на каждом уроке после знакомства с буквой они в рабочей тетради на стр. 53–54 будут закрашивать новую букву синим цветом, если это согласная, и красным, если это гласная, а также находить и закрашивать знакомые буквы в слове на этой картинке. В дальнейшем учащиеся будут раскрашивать изображения тех предметов, названия которых они уже знают и умеют читать.

Учитель также сообщает ребятам, что когда они выучат все буквы, они смогут спеть алфавитную песню. Время от времени в качестве поощрения за хорошую работу или для того чтобы немного переключиться, подвигаться, учитель включает аудиозапись песни, не ставя перед детьми никаких учебных задач. Через несколько уроков учитель начнет замечать, что дети с хорошо развитой слуховой памятью подпевают, правильно произнося слова и звуки, но на данном этапе не следует акцентировать на этом внимание.

Упр. 5 и 6 нацелены не только на закрепление изученных букв, но и на приобретение детьми навыка самостоятельно организовывать свою работу. Далее учащиеся знакомятся с новой буквой **Rr** и звуком, который она обозначает. При введении буквы **Rr** и звука [r] следует обратить внимание детей на аспирацию при его произношении, чтобы дети почувствовали силу воздушной струи при произнесении этого звука, можно раздать им узкие полоски бумаги. При произнесении английского [r] полоски будут колебаться.

Рубрика „Путешествие в Королевство“ становится постоянной рубрикой учебника. Эта рубрика „делит“ события учебника на происходящие в реальном и сказочном мире, при этом Королевство — это как раз реальный мир — Мир Королевства Великобритании, а весь остальной

материал учебника — это сказочный мир ожившего английского языка, доступный только Ане, ворону и, конечно, ученикам.

На данном уроке рубрика „Путешествие в Королевство“ продолжает знакомить учащихся с Лондоном на доступном им уровне. Учащимся, как и Ане, необходимо применить полученные знания в реальной ситуации. Такая ситуация создается с помощью задания **упр. 8**, которое предлагает найти новые буквы в сложных названиях достопримечательностей Лондона. Можно вкратце рассказать учащимся о достопримечательностях, названия которых встречаются в рубрике, и показать видеосюжет из Интернета*.

Домашнее задание

Домашнее задание в рабочей тетради содержит стандартный для данного этапа набор упражнений, предполагающих развитие навыка письма и чтения новых букв, а также подготовку дидактического материала для занятий на следующем уроке.

УРОК 4

Задачи урока

1. Познакомить учащихся с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
2. Познакомить учащихся с понятием „закрытый слог“.
3. Познакомить учащихся с буквой **İi**, звуком, который она обозначает в закрытом слоге, и транскрипционным знаком [ɪ].
4. Обучать графически корректно воспроизводить букву **İi**.
5. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [ɪ].
6. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

Упр. 2. Текст аудиозаписи

trip, pen, plan, pop

При ознакомлении с правилами чтения гласных букв учащимся предлагается тот вариант чтения гласной, который необходим на данном уроке. Ознакомление с другими вариантами чтения гласных и согласных букв происходит на последующих уроках по мере необходимости, диктуемой логикой построения курса.

Упр. 4. Предложите ученикам выложить на парте буквы **t, i, n**, затем произнести слово по звукам,

затем все слитно. Аналогичная работа с карточками происходит в течение всего этапа знакомства с буквами и новыми словами. Не пренебрегайте этим приемом, поскольку чисто моторные действия учащихся активизируют их внимание, заставляют каждого ученика совершать определенные действия по усвоению нового материала. Затраченное время окупится, когда вы увидите результаты.

На этом уроке учащиеся знакомятся с первой новой лексикой. В дальнейшем новые слова будут предъявляться практически на каждом уроке. При работе с новой лексикой предлагается следующая схема.

Учащиеся сами пытаются прочесть новое слово на основе правил чтения или по транскрипции. Затем учащиеся проверяют себя, прослушивая CD, и отрабатывают правильное произношение, повторяя за диктором.

Семантизация слов проводится:

- а) учителем на основе наглядности беспереводным способом;
- б) самими учащимися с помощью поиска необходимого слова в словаре, что развивает комплексные учебные навыки, необходимые для самостоятельной работы.

Проконтролировать, правильно ли школьники поняли значение слова, можно с помощью:

- а) беспереводных заданий — вопросов, невербальных действий;
- б) наглядности;
- в) переводных заданий — собственно перевода, соединения русских и английских эквивалентов.

Для удобства учеников, их родителей и учителя в конце каждого урока выделен список лексики, которую желательно запомнить.

По усмотрению учителя учащиеся могут вести собственные словарики **слово → перевод**, поскольку такие словарики способствуют не только развитию навыков письма и запоминанию новой лексики, но и формированию общеучебных навыков. **При этом они не пишут транскрипцию, поскольку ее надо уметь читать, а не писать.**

Авторы очень тщательно подошли к отбору слов, используемых в курсе. Даже если эти слова не являются частью обязательного минимума начального этапа обучения английскому языку в школе, они достаточно частотны для англоязычных детей. В дальнейшем в курсе предполагается их активизация в различных контекстах.

* Видеосюжеты также можно найти на портале www.englishteachers.ru или в разделе «Конкурс онлайн-дневников по “Happy English.ru”». Учебник для 2-го класса».

Упр. 5 — это первое самостоятельное чтение английских слов, а **упр. 6** — первое упражнение на самоконтроль с помощью аудирования.

Упр. 1–3 в домашнем задании в рабочей тетради помогут закрепить новую букву и слова, тренируют технику письма, **упр. 4** даст первый навык выделения знакомых слов в цепочке слов.

УРОК 5

Задачи урока:

1. Закрепить изученную ранее лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Bb**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [b].
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Bb**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [b].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

На данном уроке дети знакомятся с новым персонажем — старым попугаем Робинзоном. Образ Робинзона — это не только инструмент игрового метода обучения. С его помощью дети начинают приобретать приемы и навыки самопроверки и превращаются из учеников в учителей, которые помогают старому путанику Робинзону.

Упр. 1 нацелено на формирование навыка аудирования с выполнением определенного задания. Ученикам предлагается послушать диктора и в рабочей тетради отметить слова в той последовательности, в которой он их произнес. Одновременно идет работа по повторению букв и слов, изученных ранее.

Текст аудиозаписи

tin, pin, in, it, tip

Упр. 2, 3 помогают закрепить изученную лексику. Здесь можно использовать вырезанные детьми карточки. Младшим школьникам важно ощущать полезность своей работы, сознавать, что изготавливаемые ими карточки, раскраски, поделки будут иметь многократное применение, с ними можно играть в самые разные игры. Известно также, что тактильные ощущения при ручной работе (мелкая моторика) очень важны для развития мыслительной деятельности детей. Так что весь раздаточный материал весьма важен и многофункционален и специально разработан для решения учебных за-

дач. Все подчинено одной цели — поддержание интереса к изучению английского языка.

Упр. 4 требует от детей применения всех знаний, полученных на предыдущих уроках. Из набора перемешанных букв дети должны восстановить все слова, которые можно из них составить. Школьники по очереди устно называют слова.

В **упр. 8** надо записать слова, которые диктор произнесет по буквам. Этот новый для учащихся вид работы очень полезен в формировании навыка аудирования. Важно, чтобы дети успевали воспринимать и записывать названия букв в исполнении диктора.

Текст аудиозаписи

bin

Упр. 9, 10 направлены на формирование навыков чтения, в том числе новых слов, значение которых помогают понять иллюстрации и русский перевод.

Домашнее задание

Домашнее задание в рабочей тетради продолжает систематическую работу с буквами.

Упр. 4 потребует от детей проявить смекалку, так как слова надо прочитать справа налево.

УРОК 6

Задачи урока:

1. Познакомить с буквой **Dd**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [d].
2. Познакомить с буквой **Ee**, звуком, который она обозначает в закрытом слоге, и транскрипционным знаком [e].
3. Обучать графически корректно воспроизводить буквы **Dd**, **Ee**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [d], [e].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

В **упр. 1** в игровой форме повторяются изученные ранее буквы и звуки.

Упр. 4, 5, 6 формируют навык техники чтения. Дети сначала пытаются прочитать новые слова самостоятельно, а потом обязательно проверяют правильность прочтения, прослушивая аудиозапись. Новые слова семантизируются с помощью картинок или русского перевода. Для лучшего запоминания слова **pet** можно предложить детям

рассказать о своих домашних любимцах по-русски. Знакомя детей со словом **bed** в упр. 4, следует объяснить детям, что в отличие от русского языка, звук [d] в конце слова не оглушается. Можно привести несколько примеров, когда неправильное произнесение звука [d] полностью меняет значение слова, например: **bid** (заявка) — **bit** (кусочек), **bed** (кровать) — **bet** (ставка в игре).

Упр. 7 нацелено на повторение знакомых слов, закрепление новых, разделение слов по орфографическим и фонетическим признакам.

Домашнее задание

Упр. 1 нацелено на самостоятельную систематизацию пройденного материала и развивает навыки рефлексии. Очень важно проверить его выполнение в классе.

Упр. 4 нацелено на отработку навыков письма, чтения и повторения нового лексического материала.

УРОК 7

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Gg**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [g].
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Gg**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [g].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
7. Расширять общий лингвистический кругозор учащихся: познакомить их с полными и уменьшительными английскими именами.
8. Развивать социокультурную осведомленность учащихся: сообщить информацию о Биг Бене.

Упр. 1 нацелено на повторение слов. Школьникам не предлагается перевести новые слова, задание является более творческим по сути. Школьники наглядно видят, как можно использовать изученные слова в ситуациях реального общения, к какому тематическому ряду они относятся.

Упр. 2 предлагает довольно сложную задачу. Дети должны догадаться, какие две буквы надо вставить (это **n** и **t**), чтобы получить цепочку из трех слов.

Ключ: *penetn*.

Упр. 3 направлено на повторение известных слов, чтение новых и знакомит с написанием первых английских имен. Это упражнение формирует навык техники чтения и включает слова, значение которых детям неизвестно. В таком типе упражнений это делается намеренно, чтобы исключить элемент угадывания. Школьникам предлагается самим сделать вывод, что слова, написанные с большой буквы, являются именами собственными. Убедитесь в том, что ученики помнят о правилах написания имен из курса русского языка.

В **упр. 4** закрепляется чтение слов в транскрипции.

Упр. 6, 7 направлены на формирование навыка аудирования. Задание усложнено тем, что в нем звучат и незнакомые слова. Обратите внимание детей, что перед ними не ставится задача понять каждое слово, тем самым школьники приучаются внимательно читать задание и точно выполнять его. Эти упражнения звучат в исполнении Бетти Диллон. Здесь при наличии времени было бы уместно немного рассказать о полных и уменьшительных английских именах, тем самым расширяя общий лингвистический кругозор учащихся.

Например:

Ден от Денис

Дай от Диана

Тед от Теодор

Марти от Мартин

Хьюги от Хьюго

Бен от Бенджамин, Вениамин

Уилл от Вильям

Бесс, Бетти, Бетси, Лиззи от Элизабет

В качестве иллюстрации имени Бетти можно привести английское стихотворение в переводе С. Я. Маршака.

ЗАГАДКА

Элизабет, Лиззи,
Бэтси и Бэсс
Весною с корзинкой
Отправились в лес.
В гнезде на березе,
Где не было птиц,
Нашли они пять
Розоватых яиц.
Им всем четверым
По яичку досталось,
И все же четыре
На месте осталось.

РАЗГАДКА

Хоть разные
Названы здесь имена
(Элизабет, Лиззи,
Бэтси и Бэсс),
Но так называлась
Девчонка одна.
Она и ходила
С корзинкою в лес.

Упр. 7. Текст аудиозаписи

pig, get, big, peg

В рубрике „Путешествие в Королевство“ рассказывается о Биг Бене. В нее также включено задание на аудирование которое формирует языковую догадку учащихся. После того как дети активно поучаствовали в получении информации, самостоятельно выяснили, как называется башня с часами; сведения о Биг Бене сообщается по-русски для того, чтобы мотивировать детей узнать об этих часах больше.

Упр. 10. Текст аудиозаписи

Martin: Look! This is the famous Big Ben.

Diana: Big Ben is so beautiful.

Will: I can't believe I can see Big Ben.

Betty: Look at Big Ben! It's striking ten.

Домашнее задание

Упр. 4 помогает повторить новые страноведческие сведения и предлагает сравнить две знаменитые башни: Биг Бен в Лондоне и Спасскую в Москве.

Чтобы на следующем уроке можно было провести игру, каждый ученик должен подготовить 14 карточек с буквами **p, t, d, b, e, i, g**: семь с заглавными и семь со строчными, а также семь карточек со звуками, которые они могут обозначать.

УРОК 8

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Aa**, звуком, который она обозначает в закрытом слоге, и транскрипционным знаком [æ].
3. Познакомить с буквой **Ll**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [l].
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [æ], [l].
5. Обучать графически корректно воспроизводить буквы **Aa, Ll**.

6. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
7. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Урок начинается с игры, которая предполагает работу в группах. В игре используют карточки с буквами и их транскрипционными знаками, которые учащиеся вырезали дома. В групповых заданиях укрепление командного духа и развитие навыков группового взаимодействия являются ничуть не менее важными задачами, чем закрепление и использование пройденного языкового и лексического материала, поэтому представляется целесообразным отмечать не только количество правильных ответов, но и атмосферу, которая создается в команде.

Упр. 2, 3 в учебнике и упр. 1, 2 в рабочей тетради направлены на освоение техники написания новых букв.

Упр. 6, 7 направлены на формирование навыков техники чтения, самоконтроля и аудирования. В упражнения включены слова, значение которых учащимся неизвестно. Это делается намеренно, чтобы исключить элемент угадывания. Учащиеся не должны переводить или записывать эти слова, однако практика показывает, что часто детям бывает интересно их значение. В таком случае самым любознательным можно дать задание самостоятельно найти перевод заинтересовавших их слов в словаре и, конечно же, поощрить их любознательность хорошей отметкой.

Упр. 8 учитель выполняет вместе с учениками. Он делает карточки со словами и прикрепляет на магнитную доску изображения **Bill, Pat, Peg**. Затем он предлагает детям расположить карточки со словами под изображениями в соответствии с чтением гласной.

Можно попросить ребят найти в Интернете полные формы имен, от которых образованы сокращенные формы имен **Bill, Peg и Pat**, продолжая формировать и расширять их общий лингвистический кругозор.

В упр. 9 учащиеся на конкретных, понятных им примерах убеждаются в том, что один неправильно произнесенный звук может полностью изменить смысл слова, поэтому так важно произносить каждый звук четко и правильно. После выполнения задания целесообразно попросить учащихся потренироваться правильно читать пары слов. Можно также предложить им поработать вдвоем, где А

читает одно слово из пары, а В угадывает, какое слово было прочитано.

УРОК 9

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
3. Познакомить со звуком [э], который буква **Aa** обозначает в безударном положении.
4. Познакомить с артиклем **a (an)**, особенностями его употребления и обеспечить первичную отработку материала в серии упражнений.
5. Развивать социокультурную осведомленность учащихся. (Раковины без смесителей в английских домах.)

Упр. 1 посвящено закреплению изученных слов. Ученики записывают слова на листочках, а затем обмениваются ими с соседом по парте. Так дети приобретают опыт взаимопомощи и сотрудничества, поскольку предлагается „сверить“ (а по сути по-дружески проверить соседа и себя) свои результаты.

В **упр. 2** отрабатывается изученная лексика и закрепляется правильное произношение гласных и согласных звуков с помощью подбора рифмующихся пар слов.

Упр. 3, 4 нацелены на формирование навыка услышать нужную информацию в воспринимаемом на слух тексте с последующим выполнением задания.

Упр. 3. Текст аудиозаписи

1. pig, 2. bill, 3. bad, 4. bed, 5. bat

На этом уроке с опорой на знания второклассников из курсов „Родная речь“ и „Русский язык“ вводится понятие об английском существительном, а также о неопределенном артикле **a(an)** и об употреблении его с исчисляемыми существительными („Уроки Ворона“).

Рубрика „Путешествие в Королевство“ знакомит с особенностями быта англичан: в ней рассказывается о раковинах без смесителей в английских домах. Детям можно предложить ответить на вопросы, какие раковины появились раньше, почему англичане до сих пор часто используют раковины без смесителей, о каких национальных чертах характера это говорит, любят ли англичане перемены? Учитель может воспользоваться видео-сюжетом из Интернета.

Домашнее задание

Упр. 1 посвящено отработке употребления артикля **a(an)**.

В **упр. 2** изученная лексика закрепляется с помощью кроссворда. Объясните детям, как решать кроссворд.

Ключ:

1. bag, 2. bad, 3. dad, 4. bat, 5. pig, 6. pin, 7. net, 8. ten, 9. big, 10. tent, 11. tin, 12. egg

Упр. 3 посвящено закреплению изученной лексики и чтению по транскрипции.

УРОК 10

Задачи урока:

1. Познакомить с буквой **Ff**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [f].
2. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Ff**.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [f].
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
6. Познакомить с особенностями употребления артикля **a(an)** перед гласными и обеспечить первичную отработку материала в серии упражнений.
7. Развивать социокультурную осведомленность учащихся (информация о британском флаге).

Выполняя **упр. 1**, ученики пишут слова под диктовку диктора. Это довольно сложный для второклассников, но очень полезный вид работы, которым надо заниматься регулярно. Если дети не успевают, на начальном этапе допустимо воспользоваться кнопкой „пауза“. Учителю не рекомендуется самому читать слова для диктанта, потому что в этом случае дети будут видеть движение его губ, что существенно снизит ценность задания.

Текст аудиозаписи

tap, bag, net, tent, big, bad

В **упр. 5** ученики знакомятся с союзом **and** и читают первые словосочетания с ним. Особое внимание надо уделить интонационному оформлению словосочетаний. Школьникам следует повторять упражнение за диктором хором, а потом индивидуально. Учитель должен послушать каждого ученика и добиться правильной интонации и слитного чтения за счет безударного произношения служебных слов (артикля и союза).

В упр. 6, 7 закрепляется новая буква и лексика. Выполняя упр. 7, ребята впервые сами описывают картинки — составляют словосочетания с союзом **and**.

В рубрике „Путешествие в Королевство“ школьники знакомятся с информацией о британском флаге. На следующем уроке учащиеся получают задание рассказать о флаге России. В сильном классе можно, разделив ребят на группы, дать задание найти информацию и рассказать о флагах стран, в которых английский является государственным языком. Такая деятельность будет способствовать развитию познавательных способностей и расширению кругозора.

Упр. 8 закрепляет информацию о британском флаге. Учитель может использовать карту Великобритании и обозначить части Соединенного Королевства соответствующими флажками. Определив, где находится Лондон, дети сумеют правильно ответить на вопрос.

Домашнее задание

Упр. 4 требует от учащихся самостоятельно описать и подписать картинки.

УРОК 11

Задачи урока:

1. Повторить изученные буквы и звуки в игровой форме.
2. Познакомить с предлогами **in** и **at** и закрепить их употребление в серии упражнений.

Упр. 1. Как уже отмечалось в пояснительной записке, обучение иностранному языку в УМК “Happy English.ru” носит деятельностный характер, процесс обучения гармонично сочетается с возрастными особенностями младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Иноязычная речевая деятельность включается в другие виды деятельности, интересные школьнику данного возраста. Предлагаемое задание обеспечивает повторение изученных букв, звуков и знаков, их обозначающих, в форме игры в морские переговоры.

В упр. 2 в новом контексте закрепляется материал предыдущего урока. Необходимо обратить внимание детей на то, что недопустимо рифмовать слова, например, **pet** и **flat**, поскольку гласные звуки в этих словах разные.

При введении предлогов **in**, **at** нужно обратить внимание на слитность произношения всего сло-

восочетания, а также на то, что эти предлоги, как правило, не выделяются интонационно.

Домашнее задание

Упр. 3. **Ключ:** 1. tent, 2. leg, 3. dad, 4. flag

Упр. 4 имеет важное воспитательное значение: повторяя информацию о флаге Соединенного Королевства, предлагается самостоятельно найти и подготовить информацию о флаге родной страны. Можно провести мини-выступления (в том числе на резервном уроке), например, „Почему я горжусь флагом России“.

УРОК 12

Задачи урока:

1. Познакомить с буквой **Mm**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [m].
2. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Mm**.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [m].
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
6. Познакомить с местом артикля в сочетании *прилагательное + существительное* и обеспечить первичную отработку материала в серии упражнений.

Поскольку к данному уроку некоторые виды заданий становятся традиционными, представляется целесообразным в дальнейшем комментировать только упражнения, требующие дополнительных комментариев.

В упр. 5 учащимся предлагается сгруппировать предложенные им слова по частям речи. Данное задание выполняется в рабочей тетради. Предваряя выполнение задания, учителю стоит убедиться в том, что дети знакомы с понятием существительное и прилагательное и могут правильно ответить на поставленные вопросы. Кроме того, стоит напомнить, с какими словами будет употребляться артикль **a**, и предложить детям записывать такие слова с артиклем.

Следует обратить внимание детей, что если перед существительным с артиклем стоит прилагательное, то прилагательное занимает место между артиклем и существительным. Эффективным бывает применение карточек со словами для демонстрации этого правила.

Например: **a** **big** **pig**.

В **упр. 7** аудирование выступает в качестве задания на самоконтроль. Упражнения такого типа способствуют развитию познавательных способностей учащихся — умению самостоятельно принимать решение и осуществлять самооценку. Ученик, пропустивший урок, также сможет не только самостоятельно выполнить все задания, но и контролировать правильность их выполнения.

Текст аудиозаписи:

1. a big pin, 2. a big leg, 3. a bad bat, 4. a bad pet, 5. a big bin, 6. a bad tap

В **упр. 8** в игровой форме закрепляется новый материал урока. Это упражнение можно трансформировать в соответствии с потребностями учителя и конкретного класса. Можно провести его и в режиме индивидуального соревнования, когда учащиеся записывают свои словосочетания в течение какого-то времени, а потом учитель подводит итоги, у кого больше всего правильных словосочетаний, у кого — самые оригинальные словосочетания, кто написал словосочетание, которого больше ни у кого не было.

УРОК 13

Задачи урока:

1. Познакомить с буквой **Oo**, звуком, который она обозначает в закрытом слоге, и транскрипционным знаком [ʊ].
2. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Oo**.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [ʊ].
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

film, man, flat, flag

УРОК 14

Задачи урока:

1. Познакомить с буквой **Hh**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [h].
2. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Hh**.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [h].

4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
6. Развивать социокультурную осведомленность учащихся: познакомить с происхождением названия **hot dog**.

Урок начинается с выполнения **упр. 1, 2** в рабочей тетради.

Эти упражнения развивают логическое мышление, обучают сознательно подходить к выполнению задания и закрепляют изученный материал в новом контексте.

Упр. 2 также является упр. 1 в учебнике. Оно посвящено формированию навыков чтения, а также повторению изученных букв. В упражнении намеренно даны незнакомые учащимся слова, чтобы проверить, как они усвоили правила чтения. Переводить и заучивать эти слова не нужно.

Также необходимо обратить внимание на то, что при выполнении данного упражнения возможны разные варианты правильных ответов, поэтому при проверке выполнения задания (упр. 2 в учебнике) сообщите детям (если они успешно справились с ним), что это только один из возможных правильных вариантов.

Упр. 2. Текст аудиозаписи

pop, pot, Tod, dot, tag, god, Den, not, tan, nod, dip, pond

Упр. 5 обучает читать про себя, находить нужную информацию и закрепляет изученную лексику. Рекомендуется сначала выполнить его в индивидуальном режиме, а потом проверить всем вместе.

Рубрика „Путешествие в Королевство“ знакомит учеников с происхождением названия „hot dog“ — еды, ставшей такой популярной во многих странах мира.

Домашнее задание

Упр. 4 формирует навык техники чтения и умения читать слова в транскрипции.

УРОК 15

Задачи урока:

1. Познакомить с буквой **Ss**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [s].
2. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Ss**.

3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [s] и [z].
4. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Выполнение **упр. 1** требует от детей проявить смекалку. Слова надо сгруппировать по смыслу. В ходе выполнения упражнения также закрепляется изученная лексика.

Ключ: 1. flat 2. pen 3. doll 4. film

Упр. 2 нацелено на отработку навыков произношения словосочетаний с союзом **and** и предлогами **in, at, on**. Следите за тем, чтобы при произнесении словосочетаний служебные слова были безударными.

Упр. 7 вводит новые слова с опорой на русский эквивалент и их звучание, давая образец правильного произношения. Обратите внимание на то, что среди новых слов появляется глагол **is**. На данном уроке не планируется его отработка, это будет сделано позднее. Важно понимать, что основной задачей 2-го класса является обучение чтению, и именно логика предъявления букв и правил чтения диктует возможности первичного знакомства с английской грамматикой. Таким образом, формы глагола **to be** также будут предъявляться постепенно — систематизация и отработка данного материала будет проводиться на более поздних этапах.

На данном уроке дети знакомятся с притяжательным местоимением **his**. Это делается с опорой на знания, полученные в курсе русского языка. На данном этапе это единственное притяжательное местоимение, которое дети умеют читать. Если они проявят интерес, можно рассказать им и о других притяжательных местоимениях, однако не стоит записывать или отрабатывать данный материал — он будет систематизирован и повторен позже. Важным представляется обратить внимание детей на то, что если перед существительным стоит слово **his**, то артикль перед таким словом не употребляется.

Далее следует выполнить **упр. 8, 9** и **упр. 1** на стр 23 в рабочей тетради.

В конце урока учитель предупреждает детей о том, что на следующий урок они должны принести игровые карточки, вырезав их из раздела „Вырежи“. Карточка с ответом должна быть приклеена к соответствующей карточке с заданием. Все карточки надо положить в конверт.

Домашнее задание

Упр. 4 развивает познавательные способности. Учитель объясняет детям, как рациональнее всего справиться с заданием.

Ключ: Надо идти по строчкам, закрашивая одинаковые буквы одним цветом, тогда станет очевидным, что буква **H** повторяется четыре раза.

УРОК 16

Задачи урока:

1. Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся.

Учащиеся только начинают изучение английского языка, поэтому на данном этапе не планируется контрольных и тестовых заданий в их традиционном виде. Намного более важным представляется формировать и поддерживать учебную мотивацию, создавать у школьников ощущение успеха.

Поэтому контроль знаний учащихся в I и II четвертях проводится в форме увлекательных игр. В данном случае игра по форме напоминает **Trivial Pursuit** — когда учащимся предлагаются не только вопросы, но и (если необходимо) ответы на них, что позволяет им самостоятельно контролировать правильность ответов и ход игры.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

Младшим школьникам важно ощущать не только свою успешность, но и видеть результат проделанной работы, ощущать справедливость похвалы или критических замечаний. Кроме того, и учителю, и ученику, и его родителям необходим достаточный уровень обратной связи, который осуществляется при проверке знаний ученика. Эта задача решается с помощью раздела „Проверь себя“ (в дальнейшем он приобретет другой смысл). Раздел „Проверь себя“ не имеет номера урока и может использоваться в разных режимах по усмотрению учителя. Если у учителя еще остались уроки в четверти, можно провести небольшую контрольную работу (не называя ее контрольной). Каждый правильный ответ поощряется звездочкой или другой наклейкой. По окончании работы ученики получают призы и хорошие оценки. При этом ученики и их родители будут видеть, за какие слова или задания они не получили звездочек. Можно предложить им поработать над ошибками в каникулы.

Другой вариант работы с разделом — предложить детям выполнить его задания дома с родителями, а потом проверить и обсудить выполнение в классе. Учителю рекомендуется найти время, чтобы послушать каждого ученика.

УРОК 19

Задачи урока:

1. В игровой форме повторить изученные буквы и звуки.
2. Познакомить с употреблением глагола **is** в утвердительных предложениях типа **It is a...** и отработать его в серии упражнений.
3. Обучать корректно произносить утвердительные предложения типа **It is a...** с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Введение и отработка грамматического материала происходит с помощью образов глаголов-дракош, которые живут в стране глаголов **DoDidDone**. Ученики вместе с героиней учебника Аней путешествуют по временам-городам и, играя с глаголами-дракошами, легко запоминают грамматические правила. При этом цвета, используемые в образах дракош, становятся дополнительной ассоциативной опорой. Подробно со страной **DoDidDone** учащиеся начнут знакомиться в 3-м классе. На данном этапе достаточно общей информации о том, что глагол-дракоша **is** живет в стране английских глаголов, в которую ребята вместе с Аней попадут позже.

В **упр. 3** детям предлагается самостоятельно перевести восемь английских предложений. Если подчеркнуть, что дети достигли уже такого уровня, что могут не просто называть предметы, но и рассказывать о них, то это стимулирует их мотивацию к продолжению изучения языка.

В **упр. 4** предложения представлены в образе гусениц, которым надо прикрепить голову **It**, а слова-ячейки, из которых состоит тело гусеницы, расположены в строгом порядке относительно друг друга. С помощью этого приема необходимо добиться четкого понимания учащимися порядка слов в английском утвердительном предложении: оно начинается с подлежащего, за которым следует сказуемое, а за ним второстепенные члены.

Упр. 5, 6, 7 направлены на отработку порядка слов в утвердительном предложении.

После **упр. 7** целесообразно выполнить **упр. 2** из этого урока в рабочей тетради.

Упр. 8 в игровой форме обучает детей правильному переводу предложений типа **It is a ...** на русский язык.

Домашнее задание

Вырезать образы подлежащего и глагола **is** и раскрасить их.

УРОК 20

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Формировать навыки техники чтения в серии упражнений.
3. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
4. Закрепить употребление глагола **is** в серии упражнений.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

is, his, sad, Sam, send, hand

Перед прослушиванием аудиозаписи **упр. 3** допускается сначала прочитать предлагаемые предложения. Это облегчит выполнение задания в слабом классе.

Упр. 3. Текст аудиозаписи

1. It is a tent. 2. It is a hen. 3. It is a pen. 4. It is a hand. 5. It is a bag. 6. It is a man.

Упр. 4, 5, 6, 8 направлены на формирование навыка говорения и последовательно готовят учащихся к кратким монологическим высказываниям — описанию картинок.

Работая с **упр. 4**, учителю рекомендуется на магнитной доске, а школьникам на партах выкладывать структуру предложений в виде образов, а затем произносить предложения.

УРОК 21

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Kk**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [k].
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Kk**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [k].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
7. Познакомить с сокращенной формой глагола **is** — 's.

Упр. 3 возвращает к понятию *неисчисляемое существительное* и отсутствию перед ним неопределенного артикля с опорой на родной язык.

„Уроки Ворона“ на с. 73 вводят краткую форму **is** — (**'s**) с помощью уже знакомых персонажей английской грамматики: одноголового дракоши **is**. Говоря о краткой форме **is**, учитель обращает внимание детей на значок апострофа.

Следует обратить внимание учащихся на то, что формы написания глагола **is** совершенно одинаковы по значению, однако как в устной, так и в письменной речи, как правило, употребляется сокращенная форма. Таким образом, научиться различать ее на слух и узнавать на письме становится важной задачей на данном уроке.

Рекомендуется так же, как и на предыдущем уроке, „строить“ структуру предложения с помощью образов **it**, **is**, **'s**. Образы упитанного **is** и худого **'s** наглядно демонстрируют разницу в форме.

Упр. 4, 5, 6 нацелены на формирование навыков правильного произношения краткой формы **is**, а также ее понимания на слух.

Перед выполнением **упр. 7** учитель, чуть забежав вперед, объясняет детям, что слово **it** может иметь еще одно значение — он, она, оно, заменяя в предложении неодушевленные предметы и названия животных.

Упр. 8, следующее за рубрикой „Путешествие в Королевство“, знакомит учащихся с одной из интереснейших реалий шотландской культуры — волынкой. В данном задании учащимся предлагается только попытаться угадать, о каком инструменте шла речь. В случае, если они угадают правильно, сообщите им, что на следующем уроке они смогут послушать звуки волынки. Если правильного ответа не поступит учитель предлагает детям поискать в Интернете ответ на вопрос, тем самым расширяя кругозор детей и поощряя их к познавательной деятельности. Обсудить ответы можно будет на следующем уроке, на котором рубрика „Путешествие в Королевство“ будет продолжена.

УРОК 22

Задачи урока:

1. Развивать социокультурную осведомленность учащихся: познакомить с информацией о шотландской волынке, килте, тартане.
2. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

3. Познакомить с буквосочетаниями **oo**, **oo + k**, звуками, которые они обозначают, и транскрипционными знаками [u:] и [ʊ].
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [u:] и [ʊ].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Урок начинается с рубрики „Путешествие в Королевство“, в которой учащиеся знакомятся с новыми страноведческими реалиями: шотландской волынкой, килтом и информацией, которую несет орнамент килта — тартан. В настоящее время насчитывается более 6000 видов тартанов. Урок начинается как продолжение темы о национальном шотландском музыкальном инструменте волынке и килте. В аудиоприложении есть короткая запись звуков волынки. Также можно посмотреть видеосюжет о волынке и килте, который находится в ресурсах к учебнику на портале www.englishteachers.ru, или взять сюжет из Интернета.

В конце урока можно поставить новую проектную задачу, включающую познавательную, исследовательскую и воспитательную составляющие: найти материал о древнерусских, национальных орнаментах и вышивках и составить альбом об этом, а также найти информацию о кланах и тартанах.

Упр. 2. Текст аудиозаписи

1. It's a bag. 2. It's a hat. 3. It is a desk. 4. It's a kilt. 5. It is a test. 6. It is milk.

Домашнее задание

Учителю необходимо предупредить детей о том, что на следующий урок они должны принести разрезные карты для игры, комплекты букв и звуков, вырезав их из раздела “Вырежи” (карты к уроку 23).

Домашнее задание

Вырезать собочку **not**.

УРОК 23

Задачи урока:

1. Повторить изученные звуки и буквы в игровой форме.
2. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
3. Познакомить с буквой **Сс**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [k].
4. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Сс**.

5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
7. Познакомить с правилами образования отрицательных предложений с глаголом **is** в предложениях типа **It is not a cat**.
8. Развивать социокультурную осведомленность учащихся (лондонские такси).

Перед выполнением **упр. 5** — на составление словосочетаний с пятью прилагательными и восемью существительными — учитель предлагает детям назвать существительные с артиклем и напоминает о месте артикля в сочетании *прилагательное + существительное*.

Рубрика „Уроки Ворона“ посвящена образованию отрицательных предложений с глаголом **is** в предложениях типа **It is not a cat**.

Отрицательная частица **not** предстает в образе вредной собачки **not**. Такой прием наглядно иллюстрирует порядок слов в отрицательном предложении и место в нем отрицательной частицы **not**.

Как и на предыдущих уроках, учитель и дети выкладывают структуру отрицательного предложения и используют карточки со словами, составляя целое предложение.

Упр. 7, 8, 9 посвящены отработке нового грамматического материала.

Упр. 7. Текст аудиозаписи

It is not a dog. It is not a book. It is not a pin.
It is not a man. It is not milk.

После этих упражнений рекомендуется выполнить в рабочей тетради **упр. 1** на стр. 35, которое в игровой форме позволяет закрепить полученные знания.

Завершается урок информацией о кэбах — лондонских черных такси.

УРОК 24

Задачи урока:

1. Закрепить изученный грамматический материал в серии языковых и речевых упражнений.
2. Познакомить с буквосочетанием **ck** и звуком, который оно обозначает.
3. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
4. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
5. Формировать навыки монологической речи и закреплять их в серии упражнений.

6. Формировать навыки техники чтения и закреплять их в серии упражнений.

Перед выполнением **упр. 3** в слабом классе рекомендуется предложить ученикам назвать предметы на картинках перед прослушиванием.

Упр. 3. Текст аудиозаписи

1. It is not a cat.
It's not a dog.
2. It's not a hat.
It's not a cap.
3. It's not a book.
It's not a pen.
4. It's not a map.
It's not a spoon.

Упр. 4 продолжает работу с картинками упр. 3, повторяя игру из предыдущего урока, помещенную в рабочей тетради на стр. 35.

Упр. 6. На каждом уроке предлагаются упражнения на формирование навыков техники чтения.

Это упражнение относится к их числу. Учитель должен с вниманием относиться к заданиям такого типа, поскольку их последовательное выполнение обеспечит достижение главной цели первого года обучения — обучить детей читать.

УРОК 25

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Uu**, звуком, который она обозначает в закрытом слоге, и транскрипционным знаком [ʌ].
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Uu**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [ʌ].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
7. Формировать навыки монологической речи.
8. Развивать социокультурную осведомленность учащихся: информация о лондонских автобусах.

Упр. 1 формирует навыки аудирования — в нем еще раз обращается внимание детей на то, что в английском языке звонкие согласные звуки в конце слов не оглушаются, так как это может изменить смысл слова.

Текст аудиозаписи

1. lack, 2. log, 3. tab, 4. cab, 5. sad, 6. let,
7. mat 8. bed

В рубрике „Уроки Ворона“ дети знакомятся с сокращенным вариантом **is not = isn't**.

Упр. 4. Текст аудиозаписи

It isn't a sock.
It isn't a stick.
It isn't a clock.
It isn't a nut.
It isn't a bus.

Упр. 5, 6 активизируют использование изученных слов и грамматических структур, „запуская“ их в речь.

Упр. 7 формирует навыки монологической речи — обучает описывать картинки и закрепляет изученную лексику.

УРОК 26

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Yu**, звуками, которые она обозначает в начале и в конце слова, и транскрипционными знаками [j], [i].
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Yu**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [j], [i].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
7. Обучать чтению многосложных слов.

На этом уроке вводится большое количество новых прилагательных. Именно прилагательные делают речь эмоционально окрашенной и позволяют ученикам высказывать свое отношение к предметам.

Упр. 2 представляет собой новый этап в формировании навыка аудирования: детям предлагается прочитать предтекстовое задание, прослушать два предложения, вычленить необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте и правильно ответить на вопрос.

Текст аудиозаписи

Послушай Ворона и скажи:

1. Какой его любимый вид транспорта?
Cedric: It isn't a bus. It's a cab.

2. Какое его любимое животное?
Cedric: It isn't a cat. It's a dog.
3. Что он съест сегодня на ужин?
Cedric: It isn't a nut. It's a hot dog.
4. С каким летающим существом он дружит?
Cedric: It isn't a duck. It's a bat.

В **упр. 6** детям предлагается образовать словосочетания с новыми прилагательными с опорой на рисунки, что формирует навыки правильного выбора прилагательных для описания признаков предметов.

В рубрике „Уроки Ворона“ вводится правило деления слов на слоги, даются первые представления о чтении гласных в неударных слогах и способ обозначения ударного слога в английском языке. Обучая делить на слоги, мы тем самым расширяем потенциальный словарь школьников.

Упр. 7. Текст аудиозаписи

bottom, cotton, sunny, foggy, lesson, napkin,
baggy, fussy, bunny

УРОК 27

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Ww**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [w].
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Ww**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [w].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
7. Формировать навыки техники чтения и закреплять их в серии упражнений.

Упр. 1 представляет собой новый вид упражнения, формирует навык чтения про себя с полным пониманием прочитанного.

Упр. 2. Текст аудиозаписи

c, d, y, k, l, u, a, s, t, i, e, f, g

Упр. 3, 6 нацелены на практическое применение изученных правил чтения в процессе чтения незнакомых слов.

Перед началом работы с **упр. 7** учитель объясняет задание и после каждой фразы дает детям время подписать имена детей в рабочей тетради.

Упр. 7. Текст аудиозаписи

1. It is Pat and a dog.
2. It is Mel and a cat.
3. It is Kim and a pig.
4. It is Dot and a duck.
5. It is Ted and a bat.

Упр. 8 — первое стихотворное закрепление изученной лексики. Поскольку вся лексика хорошо знакома, новых слов всего два (**slim, wet**). Стихотворение озвучено, запоминание трудности не представит. Стихотворение также знакомит с новыми английскими именами. Дома рекомендуется многократно прослушивать диск, делать паузы после каждого предложения и повторять за диктором.

Домашнее задание

Упр. 4 нацелено на повторение изученных правил чтения гласных букв. Нужно распределить слова в соответствии с чтением ударной гласной. Это первая работа, направленная на систематизацию материала по определенному признаку.

В **упр. 5** продолжается использование одинакового признака (узора) в качестве подсказки для составления слова из его частей. Одновременно обрабатывается чтение многосложных слов.

УРОК 28

Задачи урока:

1. Повторить изученные буквы и звуки в игровой форме.
2. Закрепить изученную лексику в серии упражнений.
3. Познакомить с буквосочетанием **th**, со звуками, которое оно может обозначать, и транскрипционными знаками [θ], [ð].
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [θ], [ð].
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с определенным артиклем **the** и закрепить его употребление в серии упражнений.
7. Формировать навыки техники чтения и закреплять их в серии упражнений.

Упр. 1 следует читать парами. Это упражнение иллюстрирует, как закрепляется лексика в связном контексте, попутно отрабатываются навыки техники чтения и формируются навыки перевода на родной язык.

Упр. 2 — это уже знакомая игра „Буквы и звуки идут в банк“ с добавленным условием, что карточ-

ка с буквой **W** в банк не сдается. Таким образом, происходит закрепление изученных букв и звуков и новой буквы **W**.

Рубрика „Уроки Ворона“ знакомит с буквосочетанием **th** и с двумя звуками [θ], [ð], которые оно может обозначать. Эти звуки, как правило, представляют значительную сложность для произнесения. Следует подойти к каждому ученику, проверить, как он произносит эти звуки, и добиваться их корректного произношения. Не допускайте подмены звука [ð] звуками [v], [z], [l], а звука [θ] звуком [f] или [s].

Упр. 3, 4, 5 посвящены отработке новых звуков и чтению новых слов с ними.

На этом уроке происходит знакомство с определенным артиклем. Очень важно, чтобы дети поняли разницу в использовании неопределенного и определенного артикля.

В **упр. 6, 7, 8** закрепляются полученные знания об артикле.

Упр. 8. Текст аудиозаписи

1. It's black.
It is not big.
2. It's black.
It's big.
3. It's yummy.
4. It's happy.
It's fat.

Домашнее задание

Упр. 1 предлагает использовать словосочетания с предлогами **in, at, on** для составления предложений, описывающих предложенные картинки. При этом артикль **the** подчеркивает конкретное местонахождение предмета.

В **упр. 2** в игровой манере закрепляются все изученные буквы (21) и звуки.

Ключ: It's a tent.

УРОК 29

Задачи урока:

1. Повторить изученные буквы и звуки в игровой форме.
2. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее употребление в серии упражнений.
3. Познакомить с местоимениями **this** и **that** и закрепить их употребление в серии упражнений.

После знакомства с новыми словами рекомендуется выполнить **упр. 2** в рабочей тетради. В

нем в игровой форме закрепляется изученная лексика.

Упр. 4 является подготовительным перед чтением предложений типа **This is a... That is a...**

Сначала слова **this** и **is** произносятся за диктором изолированно, а затем слитно **this is**.

Следует подойти к каждому ученику, проверить, как он произносит эти словосочетания, и добиваться их корректного произношения. На первых порах детям может быть трудно, но отчаиваться не надо — систематическая тренировка звуков даст результаты. Не допускайте подмены типа „выс ис“ „зысыс“ „лысис“.

Рубрика „Уроки Ворона“ знакомит с английскими указательными местоимениями **this, that**. Здесь важно объяснить, что, как и в русском, **this** в значении *это* употребляется для указания на объект рядом, а **that** в значении *то(та)* — на объект более удаленный, что хорошо иллюстрируется в **упр. 6**.

Упр. 5 требует многократного прослушивания и повторения. Следует задать это упражнение на дом и прослушать каждого ученика на следующем уроке. Также особое внимание следует уделить интонации утвердительного предложения.

Упр. 6, 7, 8, 9 закрепляют употребление **this, that** с опорой на зрительную и звуковую наглядность.

Упр. 7. Текст аудиозаписи

1. That is a bat.
2. This is a hat.
3. That is a map.
4. This is a cab.

Домашнее задание

В упражнениях домашнего задания отрабатывается употребление **this / that**.

В **упр. 2** в новом контексте повторяется изученный социокультурный материал, а также формируется навык монологической речи — высказывание о фактах с опорой на зрительную наглядность.

УРОК 30

Задачи урока:

1. Закрепить употребление местоимений **this** и **that**, а также новую лексику в серии упражнений.
2. Познакомить с буквами **Jj, Xx**, звуками, которые они обозначают, и транскрипционными знаками [ʃ], [ks].
3. Обучать графически корректно воспроизводить буквы **Jj, Xx**.

4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [ʃ], [ks].
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
6. Закрепить случаи употребления артиклей **a** и **the** в серии упражнений.

Упр. 9 вводит новые слова с опорой на иллюстрации и звукозаписи. Важно обратить внимание на отсутствие артикля **a** перед **jam**.

УРОКИ 31, 32

Задачи урока:

1. Познакомить с празднованием Рождества в Англии.
2. Выучить и спеть рождественскую песенку.

Упр. 4. Текст аудиозаписи

Christmas bells, happy bells,
Funny songs and magic spells.
The hands go clap, clap, clappy,
The kids go hap, hap, happy.

Santa Claus, bring us joy,
Fill the town with gifts and toys.
The hands go clap, clap, clappy,
The kids go hap, hap, happy.

Christmas days in snowy hills,
Fun and games don't let us freeze.
The legs go jump, jump, jumpy,
The slope goes bump, bump, bumpy.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

Задача урока:

Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся.

Рубрика „Проверь себя“ не имеет номера урока и может использоваться в разных режимах по усмотрению учителя. Если у учителя еще остались уроки в четверти, можно провести небольшую контрольную работу (не называя ее контрольной). Каждый правильный ответ поощряется звездочкой или наклейкой. По окончании работы ученики получают призы и хорошие оценки. При этом ученики и их родители будут видеть, за какие слова или задания они не получили звездочек. Можно предложить ученикам поработать над ошибками в каникулы.

Другой вариант работы с рубрикой — предложить детям выполнить задания дома с родителями, а потом проверить и обсудить выполнение в классе.

УРОК 33

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
2. Познакомить с буквой **Rr**, звуком, который она обозначает, и транскрипционным знаком [r].
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Rr**.
4. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [r].
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в значимом контексте.
6. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

Данный урок начинается третьей четвертью. Дети знакомятся со второй частью учебника. На форзаце находятся картинки с изображением предметов, названия которых были изучены в I полугодии. Можно предложить детям составить утвердительные и отрицательные предложения с данными словами.

Упр. 10 формирует навыки аудирования и говорения. Дети работают с диском и в паузу называют предметы.

Текст аудиозаписи

1. It is in the room.
2. It is in the box.
3. It is with a carrot.
4. It is on the truck.
5. It is red.

Упр. 1 в рабочей тетради № 2 развивает лингвистический кругозор и познавательные способности учеников. Детям предлагается сгруппировать слова по принципу тематической принадлежности.

Домашнее задание

В **упр. 4** изученные слова закрепляются с помощью волшебного прямоугольника (кроссворда).

Ключ: stick, thick, yummy, clock, happy, boot, yak, dress, funny, woman, rabbit, not, with, carrot, truck, red, room

Детям надо вырезать из рабочей тетради и принести на следующий урок карточки для игры “Yes and No”.

УРОК 34

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
2. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

3. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
4. Познакомить с понятием “открытый слог”.
5. Познакомить с буквой **Oo**, звуком, который она обозначает в открытом слоге, и транскрипционным знаком [əʊ].
6. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Oo**.
7. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [əʊ].

Упр. 1. Текст аудиозаписи

dress, rabbit, carrot, red, room, book, jam, fox, box, jug

Упр. 3 нацелено на повторение правил чтения. Перед выполнением упражнения следует повторить с детьми, что означает закрытый слог, а затем попросить проанализировать, в каком типе слога стоит ударная гласная в двусложных словах.

Ответ: Ударная гласная стоит в закрытом типе слога.

Далее в рубрике „Уроки Ворона“ вводится понятие открытого слога и чтения в нем буквы **o**. Следуя принципу дозированности сообщения новой информации, на данном этапе для определения типа слога предлагаются слова, в которых ударной является первая гласная.

В **упр. 5** дети начинают знакомиться с лексикой, которая позволяет характеризовать персонажей.

Упр. 7 в игровой форме закрепляет новую букву и звук. В игре используются карточки-помощники со словами **Yes** и **No**, которые учитель изготавливает самостоятельно, и другими словами к этому уроку из раздела „Вырежи“ в рабочей тетради. Помимо решения учебной задачи, игра способствует развитию творческих способностей детей.

УРОК 35

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
2. Обучать задавать общие вопросы, отвечать на вопросы собеседника и закрепить их употребление в серии упражнений.

Упр. 1. Ключ: It isn't a bat. It isn't a cook. It's a fox.

Упр. 2 нацелено на закрепление изученной лексики.

Ключ: tin, bus, cat, jam, cab, yummy, fox, boot, stick, clock

В рубрике „Уроки Ворона“ вводится понятие „общий вопрос“ и способ его образования. Умение образовывать общие вопросы — первый шаг на пути к обучению диалогической речи, поэтому очень важно, чтобы дети хорошо запомнили, как образуется общий вопрос. Для этого учитель вырезает фигурку глагола-дракоши **is**, фигурку подлежащего и наглядно демонстрирует на магнитной доске, меняя фигурки местами, образование общего вопроса из утвердительного предложения.

Образы служат опорными сигналами и способствуют лучшему усвоению материала.

Упр. 3 выполняется хором и индивидуально, учитель обращает внимание на интонацию общего вопроса и объясняет, что знак стрелочки вверх означает повышение голоса.

Упр. 4–8 посвящены отработке умения образовывать, задавать и отвечать на общие вопросы. Степень сложности возрастает от упражнения к упражнению, вот почему так важно для формирования устойчивого навыка в том или ином виде речевой деятельности следовать логике учебника и не перескакивать с упражнения на упражнение.

Можно раздать набор, состоящий из фигурок и слов на карточках, обозначающих дополнения, каждому ученику и попросить самостоятельно составить общие вопросы, используя образы подлежащего и **is** как опорные сигналы.

УРОК 36

Задачи урока:

1. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
2. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
3. Формировать навыки диалогической речи: задавать вопросы, отвечать на вопросы собеседника и закрепить этот навык в серии языковых и речевых упражнений.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

dress, book, clock, stick, red, jug, tin

Упр. 2, 3, 5, 7, 8 предполагают работу в парах. С их помощью создается речевая ситуация, в которой использование изученного грамматического материала становится оправданным, и собеседники вступают в реальную коммуникацию.

Упр. 4. Текст аудиозаписи

1. Is this a dog?
2. Is this a box?
3. Is this a woman?

4. Is this a bin?
5. Is this a bed?
6. Is this a hen?
7. Is this a stick?
8. Is this a fox?
9. Is this a boot?

УРОК 37

Задачи урока:

1. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
2. Познакомить учащихся с понятием „немая **e**“ и закрепить это правило в упражнениях.
3. Познакомить учащихся с чтением буквы **o** перед буквосочетанием **ld** и закрепить это правило в упражнениях.
4. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

1. It's a pen.
2. It's a bat.
3. It's Pat.
4. It's a bed.
5. It's a bag.

УРОК 38

Задачи урока:

1. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
2. Формировать навыки диалогической речи: задавать вопросы, отвечать на вопросы собеседника и закрепить этот навык в серии языковых и речевых упражнений.
3. Познакомить с буквами **Vv, Zz**, звуками, которые они обозначают, и транскрипционными знаками [v], [z].
4. Обучать графически корректно воспроизводить буквы **Vv, Zz**.
5. Обучать различать на слух и адекватно произносить звуки [v], [z].
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в упражнениях.

В **упр. 6** вводятся новые слова. Важно обратить внимание детей на слово **very**, которое расширяет возможности описания предметов и явлений.

Упр. 7 предлагает с помощью скороговорки закрепить правильное чтение букв **W** и **V**, новые слова и интонацию.

УРОК 39

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
2. Формировать навыки монологической речи — обучать характеризовать персонажей.
3. Познакомить учащихся с буквой **Ее**, звуком, который она обозначает в открытом слоге, и транскрипционным знаком [i:].
4. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Ее**.
5. Познакомить учащихся с буквосочетаниями **ее**, **еа** и звуками, которые они обозначают.
6. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в упражнениях.

Упр. 10 выводит на новый уровень работу по составлению предложений: из двух предложений предлагается составить одно, объединяющее информацию обоих исходных предложений (по образцу и с опорой на картинку).

УРОК 40

Задачи урока:

1. Познакомить учащихся с понятием *одушевленное существительное*.
2. Формировать навыки техники чтения и закреплять их в серии упражнений.
3. Познакомить учащихся с местоимениями **he** и **it** и закрепить их употребление в языковых и речевых упражнениях.
4. Формировать навыки монологической речи.

Рубрика „Уроки Ворона“ знакомит с понятием *одушевленное существительное мужского рода*, а также с местоимением **he**, которым его можно заменить в единственном числе, и местоимением **it**, которым можно заменить названия животных в единственном числе.

Поскольку различия в употреблении **it** существенны по сравнению с русским языком, следует уделить внимание работе с местоимением **it**. В одних предложениях **it** может выступать в качестве подлежащего и употребляться в значении *это*. Например, **It is a pen.** — *Это ручка*. В других предложениях **it** может употребляться в качестве местоимения, заменяющего названия всех неодушевленных существительных в единственном числе и названия животных в единственном числе. Например: **It is a box. It is empty.** — *Это коробка. Она пустая. It's a fox. It's old.* — *Это лиса. Она старая.*

Перед выполнением всех последующих упражнений эффективно закрепить употребление **he** и **it** изолированно: показывать картинки с изображением мальчиков, мужчин, всех неодушевленных предметов, животных и предлагать детям заменять предмет или лицо, изображенное на картинке, местоимением **he** или **it**.

В **упр. 2–5, 7** отрабатывается употребление местоимений **he** и **it** в разных контекстах.

В **упр. 6** отрабатываются ответы на общие вопросы с местоимениями **he** и **it**. Отработке этой темы следует уделять внимание в последующей серии уроков.

Упр. 7 обучает составлению связного текста с использованием местоимений **he** и **it** с опорой на картинки. Это уже вполне полноценное и информативное описание, то есть практическое применение имеющихся знаний и умений и еще один шаг к формированию навыков монологической речи.

УРОК 41

Задачи урока:

1. Познакомить с понятием *неодушевленное существительное*.
2. Отрабатывать ответы на вопросы типа: **Is the book on the desk?** и закрепить их в серии упражнений.
3. Познакомить с буквосочетаниями **ch**, **tch** и звуком [tʃ], который они обозначают.
4. Формировать умение восстанавливать логическую последовательность частей текста.
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в песенке “A chunky chap”.

На этом уроке новыми видами работы являются **упр. 3**, в котором дети восстанавливают логическую последовательность частей текста, и **упр. 10**, которое формирует навык находить в тексте необходимую информацию для того, чтобы ответить на вопросы.

Домашнее задание

Для того чтобы ответить на вопросы **упр. 4** в рабочей тетради, дети должны найти в тексте **упр. 3** необходимую информацию.

УРОК 42

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закреплять их в серии упражнений.

2. Познакомить с буквой **Qq** и звуком, который она обозначает в сочетании с буквой **u**.
3. Обучать графически корректно воспроизводить букву **Qq**.
4. Познакомить с буквосочетаниями **om, on, ov** и звуками, которые они обозначают.
5. Развивать социокультурную осведомленность учащихся — сообщить первоначальные сведения о Лондоне и Елизавете II.

В **упр. 5** чтение буквосочетаний **om, on, ov** отрабатывается с помощью рифмующихся слов.

Рубрика „Путешествие в Королевство“ дает новую страноведческую информацию о Лондоне и о королеве Великобритании.

Домашнее задание

Перед выполнением **упр. 3** в рабочей тетради помещена памятка для учащихся об употреблении артикля **a / an**.

Упр. 4. Ключ: Звуки [b], [l], [t], [p] останутся в пруду.

УРОК 43

Задачи урока:

Контроль и самоконтроль уровня обученности учащихся.

Этот урок завершает этап изучения букв английского алфавита, звуков, которые они обозначают, и знаков транскрипции, а также правил чтения некоторых буквосочетаний.

Изучены схемы построения простых и вопросительных предложений и кратких ответов на общий вопрос. Закреплению вышеперечисленных знаний посвящен этот урок.

В I и II четвертях рубрика „Проверь себя“ не имела номера урока и могла быть использована в разных режимах по усмотрению учителя.

Чему ты научился?

По окончании III четверти контрольный урок вынесен в отдельный под названием „Чему ты научился?“. Во время выполнения письменных упражнений учитель проверяет задания, которые выполняются устно, у каждого ученика. Каждый правильный ответ поощряется звездочкой или другой наклейкой. По окончании контрольной работы ученики получают призы и хорошие оценки. При этом будет видно, за какие слова или задания они не получили звездочек. Можно предложить им поработать над ошибками в каникулы.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

flat, sock, London, cold, gold, rose, chat, bench, tree

УРОК 44

Задачи урока:

1. Систематизировать знание букв алфавита с помощью алфавитной песни.
2. Познакомить со звуком [aɪ], который буква **Ii** обозначает в открытом слоге, и транскрипционным знаком [aɪ].
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [aɪ].
4. Познакомить с правилами чтения буквосочетаний **i + ld, i + nd, i + gh**.
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Формировать навыки монологической и диалогической речи и закрепить их в речевых упражнениях.
7. Формировать навыки техники чтения, закрепляя их в серии упражнений.
8. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Праздник алфавита

К этому уроку все буквы алфавита изучены, и дети хорошо знают мелодию алфавитной песни. Учащиеся читают текст и поют песню. Все картинки с алфавитом в рабочей тетради должны быть раскрашены, а слова известны. Учащиеся могут прочитать и те слова, которые не были активизированы в ходе уроков. Учитель может провести праздник алфавита как внеурочное мероприятие. На этом празднике дети споют и инсценируют песню, продемонстрируют знание букв и звуков.

Разделившись на команды, можно провести конкурс знатоков правил чтения, предложив прочитать незнакомые слова в режиме ученик–учитель (как правильный образец), а жюри будет присваивать баллы. В таком же режиме можно поработать со связным текстом. Затем можно провести конкурс знатоков Великобритании. Все материалы по конкурсу учитель берет из пройденного материала учебника. На празднике можно также исполнить другие изученные песни.

Песня помогает разнообразить работу с алфавитом, расширить языковой кругозор учащихся, познакомить с новой лексикой.

Упр. 7 обучает составлять описание по картинке.

Упр. 8 формирует навыки вести диалог-расспрос.

Упр. 9 обучает соотносить русскую и английскую структуры и видеть в них различия — отсутствие глагола в русском варианте.

Домашнее задание

Упр. 3 нацелено на закрепление лексики в игровой форме и развитие познавательных способностей.

Ключ:

По вертикали:

2. good
3. clock
5. chap
7. trench

По горизонтали:

1. carrot
4. pilot
6. bench
8. chat
9. child

УРОК 45

Задачи урока:

1. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
2. Познакомить с фразами, обозначающими понятие времени в английском языке.
3. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
4. Формировать навыки техники чтения в значимом контексте.
5. Формировать умение находить в тексте ответы на запрашиваемую информацию и навыки диалогической речи.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

It's not a pet.
It's not on the bench.
It's not in the box.
It's not big.
It's in the jam.

Упр. 4, 5 отрабатывают конструкцию **At ... o'clock. It's ... time** с помощью песенки и стихотворения с картинками вместо новых слов. Повторное прослушивание песенки без опоры на текст станет хорошим упражнением на аудирование.

Упр. 6 формирует навыки диалогической речи — ответы на общие вопросы.

Учитель предупреждает детей о том, что на сле-

дующий урок надо принести карточки для игры в „Бинго“, вырезав их из рабочей тетради.

УРОК 46

Задачи урока:

1. Закрепить изученную лексику с помощью игры в „Бинго“.
2. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
3. Познакомить с глаголом **am**, местоимением **I** и новой лексикой. Отработать их употребление в связном контексте.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

1. It's ten o'clock.
2. It's five o'clock.
3. It's six o'clock.
4. It's nine o'clock.
5. It's eight o'clock.

Упр. 2. Для успешного проведения „Бинго“ учитель на предыдущем уроке предупреждает детей о том, что на следующий урок надо принести карточки, вырезав их из рабочей тетради.

С помощью игры закрепляется активная лексика уроков. Если фонетический слух у детей развит слабо, учитель может читать названия слов сам. Идеальный вариант выполнения — слушать аудиозапись. Это новый этап в обучении аудированию и закреплении лексики. Если что-то не получилось с первого раза, предложите детям поиграть дома с друзьями или родителями.

Упр. 2. Текст аудиозаписи

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. This is a box. | 20. This is jam. |
| 2. This is a pilot. | 21. This is a pen. |
| 3. This is a clock. | 22. This is a sock. |
| 4. This is a mop. | 23. This is a hand. |
| 5. This is a kite. | 24. This is a dress. |
| 6. This is a bed. | 25. This is a rose. |
| 7. This is a rabbit. | 26. This is a cat. |
| 8. This is a child. | 27. This is a map. |
| 9. This is a mug. | 28. This is a book. |
| 10. This is a hut. | 29. This is a dog. |
| 11. This is a carrot. | 30. This is a cook. |
| 12. This is a stick. | 31. This is a flag. |
| 13. This is a cab. | 32. This is a pig. |
| 14. This is a fox. | 33. This is a leg. |
| 15. This is an egg. | 34. This is a hen. |
| 16. This is a spoon. | 35. This is a bag. |
| 17. This is a bat. | 36. This is a bus. |
| 18. This is a tent. | 37. This is a room. |
| 19. This is a nut. | |

В рубрике „Уроки Ворона“ дети знакомятся с глаголом **am** и личным местоимением **I**. Учитель обращает внимание детей, что **I** дружит только с **am** и всегда пишется с заглавной буквы. В последующих упражнениях употребление глагола **am** отрабатывается в связном контексте, который обеспечивают минимальную базу для рассказа о себе и построения полноценного диалога-знакомства.

УРОК 47

Задачи урока:

1. Формировать навыки монологического высказывания в рамках темы „Я и мои друзья“.
2. Познакомить с буквосочетанием **sh** и звуком [ʃ], который оно обозначает.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [ʃ].
4. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
5. Развивать социокультурную осведомленность учащихся — познакомить с традиционной едой англичан “fish and chips”.

Упр. 1–6 посвящены формированию навыков монологической речи. Дети обучаются описывать картинку, давая характеристику персонажам. Таким образом учащиеся учатся рассказывать о себе и своем однокласснике, друге, члене семьи.

Упр. 9 и рубрика „Путешествие в Королевство“ знакомят со знаменитой британской едой “fish and chips”.

УРОК 48

Задачи урока:

1. Познакомить с буквосочетанием **ng** и звуком [ŋ], который оно обозначает.
2. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [ŋ].
3. Познакомить с местоимением **she** и отработать его употребление в связном контексте.
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Формировать навыки техники чтения, закрепляя их в серии упражнений.
6. Формировать навыки монологической и диалогической речи и закреплять их в речевых упражнениях.
7. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Упр. 2. Текст аудиозаписи

fish, fresh, bench, he, good, book, clock, nine

Упр. 7 — это еще один шаг к формированию навыков монологической речи и высказыванию по теме „Я и мое окружение“ с опорой на зрительную наглядность и ключевые слова. Детям предлагается самостоятельно составить рассказ, используя предложенный набор слов. После этого дети слушают правильный образец выполнения задания.

Упр. 8. Текст аудиозаписи

This is Lara. She is English. She is six. She is on the bench. She is cold.

УРОК 49

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
2. Познакомить со звуком [eɪ], который буква **Aa** обозначает в открытом слоге.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [eɪ].
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Познакомить с делением на слоги со слогообразующей **I** в словах типа **table**.

На этом уроке происходит первое знакомство с основными (смысловыми) глаголами. Рассмотрите вместе с детьми внешний вид дракоши, обратите внимание, что он состоит из двух половинок. Одна половинка состоит из одной головы, одной руки и одной ноги, которые имеют желтый цвет, и фиолетовый цвет майки. Другая половинка состоит из двух голов, двух рук и двух ног, которые имеют зеленый цвет, и розовый цвет майки.

В **упр. 5–8** материал о дракошах отрабатывается в различного вида упражнениях. При этом упр. 7 полезно провести в игровой форме с использованием приемов пантомимы. А упр. 8 завершит первое знакомство с новыми глаголами с помощью аудиозаписи.

Упр. 8. Текст аудиозаписи

sing, read, run, jump, sleep, sit

Упр. 1 в рабочей тетради.

Ключ:

2 — бегаю, 3 — иду, 4 — читаю, 5 — стою, 6 — сплю, 7 — сижу, 8 — пою, 9 — беру

Домашнее задание

Домашнее задание закрепляет новый материал и предлагает материал для проверочной работы за III четверть.

УРОК 50

Чему ты научился?

Поскольку в конце III четверти успехи детей должны быть оценены с помощью отметок, этот урок представляет собой полноценный тест, который выполняется в классе. Он поможет учителю при подведении итогов.

Упр. 2. Текст аудиозаписи

1. He is ten.
2. She is nine.
3. She is English.
4. He is Russian.
5. He is big.
6. She is slim.
7. He is funny.
8. She is very kind.
9. He is with a box.
10. She is with a kite.

УРОКИ 51, 52 — резервные

УРОК 53

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
2. Познакомить со звуком [aɪ], который буква **Yy** обозначает в открытом слоге.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [aɪ].
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
5. Формировать навыки техники чтения, закрепляя их в серии упражнений.
6. Отработать употребление местоимения **my** в серии речевых упражнений.
7. Формировать навыки монологической речи в рамках ситуации „Я и моя семья“ и закрепить их в речевых упражнениях.
8. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Домашнее задание

Упр. 1. Ключ:

file — smile
soon — moon
ten — men
lunch — crunch

lame — fame

fish — dish

Учителю следует прокомментировать **упр. 2**. Оно обучает грамотно переводить на русский язык и понимать различие между английским предложением и русским эквивалентом.

Упр. 3 обучает умению рассказывать о себе и своей семье. Оно позволит учителю увидеть, усвоены ли изученные конструкции.

УРОК 54

Задачи урока:

1. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
2. Познакомить с буквосочетаниями **or, our** и звуком [ɔ:], который они обозначают.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [ɔ:].
4. Развивать языковую догадку на примере слов, которые имеют схожее звучание в русском и английском языках.
5. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
6. Познакомить с местоимениями **you, your, his** и закрепить их употребление в речевых упражнениях.
7. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

На этом уроке вводится личное местоимение **you**. Следует обратить внимание детей на различие в его употреблении (см. „Уроки Ворона“). При знакомстве с притяжательным местоимением **your** учитель еще раз напоминает, что артикль **a** перед существительным не употребляется, если перед существительным стоит притяжательное местоимение.

УРОК 55

Задачи урока:

1. Обучать учащихся задавать общие вопросы с формами глагола **to be (am, is)** и закрепить их употребление в серии языковых упражнений.
2. Познакомить с буквосочетаниями **er, ir** и звуком [ɜ:], который они обозначают.
3. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [ɜ:].
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
6. Отрабатывать в упражнениях навык употребления местоимений **he, she, it, her** при составлении общего вопроса и ответов на него.

Рубрика „Уроки Ворона“ обобщает образование общих вопросов и кратких ответов на них с формами глагола **to be (am или is)**.

В **упр. 1** дети учатся сообщать о своем возрасте и заменять имена собственные местоимениями **he, she**.

Упр. 2 формирует умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне простых предложений.

Следует обратить внимание детей, что в английском утвердительном предложении подлежащее всегда стоит на первом месте и отвечает на вопрос „кто?“ или „что?“. Если подлежащее выражено местоимением, то местоимение стоит в именительном падеже. При этом надо сравнить русскую фразу „Мне 9 лет“ и ее английский эквивалент **I am 9**. Это особенно важно для того, чтобы, выражая свою мысль на английском языке, дети не стремились к дословному переводу с русского на английский.

В **упр. 3, 4** отрабатывается образование общего вопроса. Перед выполнением упр. 4 можно попросить детей поработать устно: заменять имена и названия предметов местоимениями **he, she, it**.

В **упр. 8** отрабатывается употребление **he, she** с опорой на картинки, которые помогают определить мужские и женские английские имена.

Упр. 10, 11 формируют навыки монологической речи. В упр. 11 предлагается трансформировать рассказ от первого лица в рассказ от третьего лица.

УРОК 56

Задачи урока:

1. Познакомить с образованием притяжательного падежа имен существительных и отработать его употребление в речевых упражнениях.
2. Формировать навыки монологической речи в рамках ситуации „Я и моя семья“ и закреплять их в речевых упражнениях.
3. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

Упр. 2, 3 нацелены на формирование навыков монологической речи — составление рассказа о себе и своей семье, о своем соседе, соседке.

Упр. 4 развивает коммуникативные способности школьников. Они учатся выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативной задачи. Начиная работать с **упр. 5, 6**, следует напомнить детям, что местоимение **this** употребляется в предложениях, в которых говорится о предметах, находящихся близко от говорящего. Местоимение **that** употребляется в предложениях, в которых говорится о предметах, находящихся далеко от говорящего. Далее следует напомнить, что местоимения **this / that** в ответах на общие вопросы заменяются местоимением **it**. **Is this a pen? — Yes, it is. Is that a ball? — No, it isn't.**

Упр. 5. Текст аудиозаписи

1. That is Tom's sock.
2. This is Jane's mug.
3. That is Kate's dress.
4. This is Jane's bag.
5. That is Kate's map.
6. This is Jane's doll.
7. That is Kate's boot.
8. This is Jane's nut.
9. This is Tom's kilt.
10. That is Tom's truck.

В **упр. 7** в игровой форме закрепляется употребление существительных в притяжательном падеже в общих вопросах и ответы на этот тип вопросов.

УРОК 57

Задачи урока:

1. Познакомить, в каких случаях буква **Сс** обозначает звук [s].
2. Формировать умение читать вслух небольшой связный текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию.
3. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
4. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Упр. 4 представляет собой связный рассказ. Школьники по очереди читают и переводят предложения. Затем они слушают весь рассказ в исполнении Бетти (**упр. 5**). Затем хором и индивидуально повторяют предложения за Бетти. Работе по отработке произносительных навыков и интонационного оформления текста следует уделить должное внимание на уроке и дома. На следующем уроке

учитель еще раз проверяет, как дети отработали технику чтения текста упр. 4 дома.

Упр. 6, 7 посвящены работе с текстом упр. 4 и закреплению употребления притяжательного падежа в речи.

Упр. 8. После прослушивания текстов и выполнения задания в сильном классе можно предложить ребятам ответить на вопросы по тексту.

Упр. 8. Текст аудиозаписи

1. Hi!

My name is Alex.

I am nine.

My city is Oxford.

It is very old.

My dad's name is Tom.

My mum's name is Ann.

I am with my friend.

My friend's name is Pete.

And this is my pet. It's a dog.

The dog's name is Rap. It's very funny.

2. Hi!

My name is Ivan.

I am eight.

My city is Tomsk.

It is big.

My dad's name is Ivan Ivanovich.

My mum's name is Olga Antonovna.

I am with my friend.

My friend's name is Pete.

And this is my pet. It's a cat.

The cat's name is Sam. It's old.

Домашнее задание

Упр. 1. Ключ: 1E, 2D, 3B, 4A, 5C

Упр. 2. Ключ:

It's the Queen's tree.

It's the Queen's street.

It's Pam's map. It's Pam's bag. It's Pam's cat.

УРОК 58

Задачи урока:

1. Познакомить с буквосочетаниями **ou, ow** и звуком [аʊ], который они обозначают.
2. Обучать различать на слух и адекватно произносить звук [аʊ].
3. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.
4. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.

Упр. 5. Песня “My old Granny had a house” не только помогает закрепить лексику, но и лучше усвоить новый дифтонг [аʊ]. Она знакомит с английским вариантом имитации звуков животных. Сначала дети по очереди читают и переводят предложения. Затем они слушают текст в исполнении диктора. Затем хором и индивидуально повторяют предложения за диктором. Затем слушают и поют песню вместе с исполнителями. Учитель просит детей дома многократно прослушать и спеть песню. На портале www.englishteachers.ru учитель может найти презентацию этой песни и показать ее детям. Песню можно инсценировать и выступить на заключительном концерте по итогам года.

УРОК 59

Защита проектной работы

Проводится конкурс инсценировок песни “My old Granny had a house”. Оценивать конкурсные работы дети могут сами. Можно использовать такой прием: сначала каждая группа говорит, что у них получилось, а что нет, а потом можно тайно проголосовать за лучший вариант (можно дать каждому ученику листик бумаги, на котором он напишет номер группы, которую он считает лучшей).

УРОК 60

Задачи урока:

1. Познакомить с буквосочетаниями **wa, wh, who** и звуками, которые они обозначают.
2. Познакомить с вопросительными словами **who, where, what, when, why, how** и закрепить их употребление в серии упражнений.
3. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее употребление в серии упражнений.
4. Познакомить со стихотворением Р. Киплинга “I keep six honest serving-men”.

Упр. 4 знакомит с вопросительными словами **who, what, where, when, why, how**. Для лучшего запоминания этих слов дети знакомятся со стихотворением Р. Киплинга “I keep six honest serving-men” и с его русским вариантом в переводе С. Я. Маршака.

Упр. 5–7 развивают познавательные способности школьников и способствуют совершенствованию приемов работы с текстом, приобретенных на уроках родного языка.

Домашнее задание

Вырезать из разрезного материала карточки со словами для составления предложений на следующем уроке.

УРОК 61

Задача урока:

Познакомить с образованием специальных вопросов и отрабатывать их употребление в речевых и языковых упражнениях.

В рубрике „Уроки Ворона“ школьники знакомятся с образованием специальных вопросов. Для лучшего запоминания им помогают рисованные образы из страны **DoDidDone**.

УРОК 62

Задачи урока:

1. Познакомить с буквосочетаниями **er, or** и звуком [ə], который они обозначают в безударном слоге.
2. Познакомить с новой лексикой по теме „Профессии“ и закрепить ее употребление в серии упражнений.
3. Формировать умение высказываться о фактах с опорой на ключевые слова и вопросы.

Домашнее задание

Упр. 2 на точное понимание текста и соотнесение информации в нем с картинками.

Упр. 3 формирует умение высказываться о фактах с опорой на ключевые слова и вопросы.

УРОК 63

Задачи урока:

1. Познакомить со звуком [ju:], который буква **Uu** обозначает в открытом слоге.
2. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее употребление в серии упражнений.
3. Познакомить с глаголом **are** и закрепить его употребление в серии упражнений.
4. Формировать навык понимать необходимую информацию в воспринимаемом на слух тексте.

Упр. 6. Текст аудиозаписи

I am not hungry. I am not at school. I am not five. I am not little. I am a pupil. I am not British.

Упр. 7, 8 выполняются в паре, а учитель контролирует выполнение.

УРОК 64

Задачи урока:

1. Познакомить с буквосочетанием **ar** и звуком [ɑ:], который оно обозначает.
2. Познакомить с буквосочетанием **ou** и звуком [ɔ:], который оно обозначает.
3. Формировать навыки техники чтения и закрепить их в серии упражнений.
4. Развивать языковую догадку на примере слов, которые имеют схожее звучание в русском и английском языках.
5. Познакомить с новой лексикой и закрепить ее в серии упражнений.
6. Формировать умение высказываться о фактах с опорой на ключевые слова и вопросы.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

Задания этого раздела ученики выполняют дома. На уроке учитель опрашивает учащихся, оценивая выполнение каждого задания, и заносит результаты в карточку ученика. Это даст возможность учителю и родителям получить объективную картину уровня обученности каждого ученика.

УРОКИ 65, 66

Чему ты научился?

Эти уроки являются итоговыми за год. По сути, это большая проверочная работа, которая требует мобилизации всех знаний ученика и которая показывает уровень сформированности умений в чтении, письме, аудировании и говорении.

Упр. 1. Текст аудиозаписи

strong, woman, plane, name, street, fish, this, city

Упр. 2. Текст аудиозаписи

Hi, I am Olga. I am Russian. My city is Irkutsk. I am six. I am little. This is my mother, Sveta. She is very nice. This is my father. His name is Boris. He is a pilot. This is my flat. It is big.

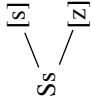
Тематическое планирование

Условные обозначения: КБ — карточка с буквой, КТ — карточка с транскрипционным знаком, КС — карточка со словами (КБ, КТ и КС — карточки-помощники), ТА — таблица с алфавитом

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипцион- ные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
I четверть								
1			Упр. 3		Приветствие и проща- ние Hello!, Hi!, Good morning!, Goodbye!, Bye!		Знакомство с УМК Путешествие в Королевство Великобритания	CD Карта мира или Европы или глобус Карта Великобритании Интернет- поддержка*
2	Nn — [n] Tt — [t]	Уроки Ворона	Уроки Ворона Упр. 4					CD Карта Великобритании Интернет- поддержка
3	Pp — [p]	Уроки Ворона	Уроки Ворона Упр. 2, 3, 4				Виды Тауэра Парламента колонны Нельсона Биг Бена	Карта Великобритании Интернет- поддержка КБ, раб. тетр. стр. 53
4	Ii — [i]	Понятие закрытого типа слога. Чтение Ii в закрытом слоге	Уроки Ворона Упр. 1, 2, 6	tin, pin, tip, in, it				CD КБ, КТ, ТА
5	Bb — [b]	Уроки Ворона	Уроки Ворона Упр. 1, 7, 8	bit, bin				CD КБ, ТА

* Список видеоресурсов к каждому уроку находится на портале www.englishteachers.ru в разделе «Учебник “Happy English.ru” — ресурсы» или в разделе «Конкурс онлайн-дневников по “Happy English.ru” для 2-го класса».

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипционные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
6	Dd — [d] Ee — [e]	Ее в закрытом слоге	Уроки Ворона Упр. 4, 6	pen, tent, net, bed, pet, ten				CD КБ
7	Gg — [g]		Упр. 6, 7, 9 Уроки Ворона	egg, pig, big			Big Ben Английские уменьшительные имена	CD КБ Интернет-поддержка
8	Aa — [æ] Ii — [i]	Аа в закрытом слоге	Уроки Ворона Упр. 5, 7	dad, bad, leg, pill, bag, bat				CD КБ, КТ
9	Aa — [ə]	Аа в закрытом слоге в безударном положении	Уроки Ворона Упр. 3, 4, 5	a tap		Неопределенный артикль a / an	Особенности быта англичан Наличие двух кранов для горячей и холодной воды в раковине	CD КБ, КТ, КС Интернет-поддержка
10	Ff — [f]	an — [ən]	Упр. 1, 3, 5 Уроки Ворона	a flat, a flag, fat, left, and		Союз and и словосочетания с ним	История создания британского флага	CD КБ, КС Интернет-поддержка
11			Упр. 3, 5	at, in		Предлоги in, at и словосочетания с ними		CD КБ
12	Mm — [m]		Упр. 2, 4, 7 Уроки Ворона	a man, a map, a film		Место артикля в сочетании <i>прилагательное + существительное</i>		CD КБ
13	Oo — [v]	Оо в закрытом слоге	Упр. 1, 4, 7 Уроки Ворона	a dog, a mor, a doll, on		Предлог on и словосочетания с ним		CD КБ

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипционные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
14	Nh — [h]		Упр. 2, 4 Уроки Ворона	a hand, a hen, a hat, hot		Словосочетания с and и on	История происхождения названия еды hot dog	CD КБ, ТА Интернет-поддержка
15		Правила чтения s в начале слова, перед согласным звуком и в конце после гласного звука	Уроки Ворона Упр. 4, 5, 7, 8	a test, sad, is, his				CD КБ, КТ, ТА
16	Игра							
17, 18	Резервные уроки							
II четверть								
19		Интонация в утвердительном предложении	Упр. 1			Структура It is a ... Словосочетания с his и неопределенный артикль		CD КБ, ТА, КТ
20			Упр. 1, 3		boss, nest, has, laps, lips, step, set	It is a ...	Английские личные имена Betty, Bess	CD КБ, ТА, КТ
21	Kk — [k]	Чтение структур с краткой формой is = 's	Упр. 2, 4 Уроки Ворона	a desk, a kilt, milk		Краткая форма is = 's Существительные и артикль a		CD КБ, ТА, КТ
22	[u:] [ʊk]	Буквосочетания oo, oo + k	Упр. 1, 2, 3	a spoon, a boot, a book, good	soon, look, took, mood, stop, food, lad	Образование сокращенной формы от it is = it's	Реалии страны изучаемого языка: шотландская во-лынка и килт	CD КБ, КТ Интернет-поддержка

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипционные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
23	Cc — [k]	Чтение буквы Cc	Упр. 4, 7, 9	a cook, a car, a cat, cool, not		Образование отрицательных предложений с глаголом is <i>It is not a pen.</i>	Лондонское такси	CD КБ, КТ Интернет-поддержка
24	[k]	Буквосочетание ck	Упр. 3, 5, 6	a stick, a clock, a sock, black	click, tick, neck, cock, lock, trick, deck		CD КБ, КТ	
25	Uu — [ʌ]	Чтение Uu в закрытом слоге	Упр. 1, 3, 4 Уроки Ворона	a bus, a hut, a nut, a mug, a duck, a mum	lack, mat, sat, let	Образование сокращенной формы от is not = isn't	Лондонский автобус	CD КБ, КТ Интернет-поддержка
26	Yy — [j], [i]	Чтение буквы Yy в начале слова и в безударном слоге в конце слова Правило деления слов на слоги	Упр. 2, 5, 7 Уроки Ворона	yummy, funny, empty, happy, busy, yes, a yak				CD КБ, КТ
27	Ww — [w]	Чтение буквы Ww	Упр. 2, 5, 7, 8 Уроки Ворона	wet, slim, a woman	win, well, will, web, wig			CD КБ, КТ
28	[θ], [ð]	th $\begin{matrix} \swarrow [\theta] \\ \searrow [\ð] \end{matrix}$	Упр. 3, 4, 8 Уроки Ворона	this, that, thin, thick	cloth, thank, a tooth	Определенный артикль the		CD КБ, КТ
29			Упр. 3, 4, 5, 7	this, that, thin, thick		Структуры This / That is... и It is...		CD КБ, ТА, КТ
30	Jj — [dʒ] Xx — [ks]	Чтение букв Jj, Xx	Упр. 3, 6, 9 Уроки Ворона	jam, a jug, a box, a fox	jet, jog, jump, just, job	артикли a / an, the		CD КБ, ТА, КТ

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипционные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
31, 32			Упр. 4	a bell, a candle, a X-mas tree Santa Claus			Рождество в Англии	CD КБ, ТА, КТ Интернет-поддержка
ПРОВЕРЬ СЕБЯ								
III четверть								
33	Rr – [r]	Rr в начале слова и после согласных	Упр. 2, 6, 8, 10 Уроки Ворона	a dress, a truck, a room, a rabbit, a carrot, red, with	rest, rock, risk, strict, crispy, tram, crook, troop	Словосочетания с предлогом with		CD КБ, ТА, КТ
34	Oo – [əʊ]	Открытый слог Деление на слоги Oo в открытом слоге	Упр. 1, 2, 6 Уроки Ворона	no, a granny, a grandpa, strict, angry, hungry, rose, cosy, pony, nose, picnic, pony	bone, correct, trumpet			CD КБ, ТА, КТ
35		Интонация во-просительного предложения	Упр. 3, 5			Образование общих вопросов с глаголом is <i>Is it a book?</i> <i>Is this / that a book?</i> <i>Yes, it is. / No, it isn't.</i>		CD КБ, ТА, КТ
36			Упр. 1, 4					CD КБ, ТА, КТ
37		„Немая е “ в конце слова o + ld = [əʊld]	Упр. 1, 2, 5, 6, 7 Уроки Ворона	at home, a gnome, gold, old, a joke, cold, so	sold, bold, told, bone, scope, close			CD КБ, ТА, КТ

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипционные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
38	Vv — [v] Zz — [z]		Уроки Ворона	zoo, vet, very	lazy, zone, zest, buzz, van, vote, vane			CD КБ, ТА, КТ
39	Ee — [i:]	Ее — в открытом слоге Буквосочетания ee, ea	Упр. 3, 4, 6, 9 Уроки Ворона	a tree, a street, green, weak, clean	them, zero, bee, feet, she, free, meet, freeze			CD КБ, ТА, КТ
40				he		Одушевленные существительные мужского рода Местоимения he, it		CD КБ, ТА, КТ
41	[tʃ]	Буквосочетания ch, tch	Упр. 4, 7, 9 Уроки Ворона	a chap, a bench, chat, lunch	trench, catch, chatty, match, fetch, clutch, chess, chip	Неодушевленные существительные Употребление местоимения it		CD КБ, ТА, КТ
42	Qq — [k] qu — [kw]	qu; o + n; o + n; o + v и слова-исключения: gnome, home	Упр. 4 Уроки Ворона	a queen, London, a son	quick, quest, won, love, above, glove, some		Королева Елизавета II	CD КБ, ТА, КТ Интернет-поддержка
43	Чему ты научился?		Упр. 1					CD КБ, ТА, КТ
44	Праздник алфавита [aɪ]	Ii в открытом слоге — [aɪ] Буквосочетания i + ld, i + nd, i + gh	Упр. 1, 2, 3, 4, 6 Уроки Ворона	a pilot, a kite, a child, kind	right, mind, bright, night, flight, drive, tie, pine, wild			CD КБ, ТА, КТ
45			Упр. 1, 2, 4	at night, five, six, eight, nine, eight, o'clock, time	fun	Числительные 5, 6, 8, 9 Предлог at		CD КБ, ТА, КТ

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипцион- ные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
46			Упр. 1, 2 Уроки Ворона	I, Hi!, am		глагол am am = 'm		CD КБ, ТА, КТ
47	[ʃ]	sh — [ʃ]	Упр. 7, 8 Уроки Ворона	fresh, a fish, chips, best she	shy, bush, cash	Женский род су- ществительных Конструкции с am	Британская еда fish and chips	CD КБ, ТА, КТ Интернет- поддержка
48	[ŋ]	ng — [ŋ]	Упр. 1, 2, 3, 4, 8 Уроки Ворона	a shop, she, Russian, English	shelf, wish, shine, ship, shell, dish	Одушевленные существительные женского рода Местоимение she		CD КБ, ТА, КТ
49		Aa в открытом слоге Слогообразу- ющая l в словах типа table	Упр. 1, 3, 8 Уроки Ворона		tape, cake, game, snake, cable, maple, cradle	Знакомство с глаголами sing , sleep, jump, run , sit, read, go, take stand		CD КБ, ТА, КТ
ПРОВЕРЬ СЕБЯ								
50	Чему ты научился?		Упр. 2					
51, 52	Резервные уроки							
IV четверть								
53		Уу в открытом слоге	Упр. 1, 3 Уроки Ворона	my, a cake, a game, a plane, a name	type, cry, by, dry, try	Притяжательное, местоимение my		CD ТА, КС
54	[ɔ:]	or в ударном слоге ou перед r — [ɔ:]	Упр. 2, 4, 5 Уроки Ворона	a friend, you, your	for, form, sport, port, sort, four, corn			CD ТА, КС

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипционные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
55	[z:]	er, ir в ударном слоге	Упр. 5, 7 Уроки Ворона	her, a girl, strong, long	first, sir, third, thirty, nerve, serve, firm, verse	Общий вопрос с глаголом am Структура <i>I am 8. He is ten.</i>		CD ТА, КС
56		Чтение is	Упр. 1, 5 Уроки Ворона	a mum, a grandpa		Притяжательный падеж имен существительных		CD ТА, КС
57	[s]	Чтение буквы c в буквосочетаниях c + e, c + i, c + u	Упр. 1, 3, 5, 8 Уроки Ворона	a face, an office, a city, a place, nice, a face, an office	rice, cent, mice, pencil, cycle			CD ТА, КС
58	[aʊ]	Буквосочетания ou, ow	Упр. 1, 2, 4, 5, 7 Уроки Ворона	a house, a cow, a roof, up, down	mouse, clown, cloud, brown, town, crown, count			CD ТА, КС
Проектная работа, подготовка инсценировки песни								
59	Защита проектных работ по инсценировке песни — конкурс							
60		wa — [wɒ] h в буквосочетаниях wh wh + o (<i>who</i>)	Упр. 1, 2, 4 Уроки Ворона	what, where, when, why, who, how	watch, wasp, wash, want, whale, white		Редьярд Киплинг, стихотворение „Есть у меня шестерка слуг“	CD ТА, КС
61		Интонация в специальном вопросе		what, where, when, why, who, how		Специальный вопрос с глаголом to be		CD ТА, КС

Номер урока	Буквы, звуки, транскрипционные знаки	Правила чтения	Аудирование	Лексика		Грамматика / Структуры	Социокультурная информация	Оборудование
				активная	пассивная			
62		er, or на конце слов в неударном слоге	Упр. 1, 3 Уроки Ворона	a job, a doctor, a teacher, a singer, a programmer, a driver, a cleaner, a manager, a dentist Суффиксы существительных -er, -or Образование существительных от глаголов: <i>sing — singer</i>	skater, roller, officer, litter, monster, mirror, visitor, freezer, filter, marker, fighter, listener			CD ТА, КС
63	[ju:]	Uu в открытом слоге i, y в конце слова перед l, n	Упр. 1, 2, 3, 6 Уроки Ворона	a student, a pupil, a school, at school, seven	mute, tune, cute, Cuba, humid, raven	Глагол are		CD ТА, КС
64	[ɑ:] [ɔ:]	ar = [ɑ:] ou = [ɔ:]	Упр. 3, 4, 6	a boy, a car, a party, a park	star, shark, farm, card, bar, dark, smart, mark, sharp, soy, toy, joy	Употребление форм глагола to be: am, is, are		CD ТА, КС
	ПРОВЕРЬ СЕБЯ							
65, 66	Чему ты научился?		Упр. 1, 2					